

eMule

# eMule &co



**PRIX  
MALIN  
2€**

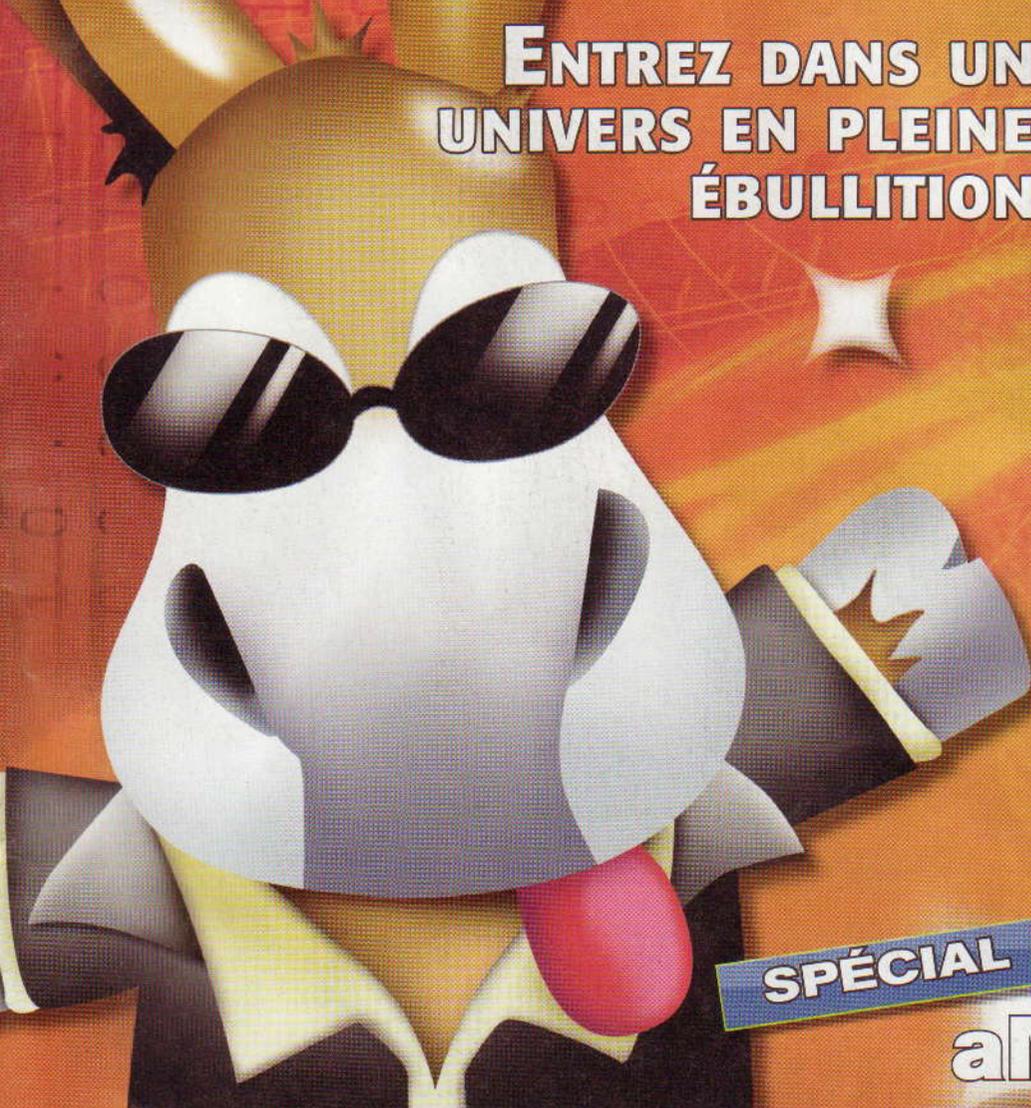


LE MAGAZINE DES LOISIRS NUMÉRIQUES

N°3

## Évolution de la Mule **eMULE PLUS**

ENTREZ DANS UN  
UNIVERS EN PLEINE  
ÉBULLITION



### → PROTÉGEZ-VOUS

UN PC BLINDÉ !  
quelles menaces,  
quelles solutions ?



### → FAKE

**IMPOSTEUR,  
BIDON,  
ERRONÉ...**

RECONNAÎTRE LES VRAIS  
FICHIERS DES FAUX

### → PRATIQUE

GRAVURE  
DE A À Z POUR  
DES CD ET DVD  
PARFAITS !

**SPÉCIAL**

## aMule pour Mac



> à DÉCOUVRIR AUSSI...

Nos confidentiels • **REJOIGNEZ LA COMMUNAUTÉ  
EMULE** • Passez à eMule 0.49a: les fonctions  
indispensables testées et expliquées

Comment configurer votre Mac,  
quelles sont les fonctions et les  
astuces pour l'utiliser au mieux.

**ONT CONTRIBUÉ À CE NUMÉRO:**

Arsen, OKU Studio, Gualty, Majo.

**ÉDITEUR :**WLF Publishing SRL  
Via Donatello 71  
00196 Roma**IMPRIMÉ EN EUROPE/****PRINTED IN EUROPE :**Roto 2000  
Via Leonardo Da Vinci 18/20  
Casarile (MI) Italie**DISTRIBUTION :**

NMPP

Dépôt légal : à parution  
Commission paritaire : en cours  
ISSN : en cours**DIRECTEUR DE LA  
PUBLICATION :**

Teresa Carsaniga

La rédaction n'est pas responsable des textes, documents, photos, illustrations, qui lui sont communiqués. Photos et textes, tous droits réservés. Sauf accord particulier, les manuscrits, photos et dessins adressés à la rédaction, publiés ou non, ne sont ni rendus ni renvoyés. Les indications de prix et d'adresses figurant dans les pages rédactionnelles sont données à titre d'information, sans aucun but publicitaire.

# The Pirate Bay contre la Suède !

Le Parlement suédois a récemment approuvé une loi qui permet au gouvernement de surveiller le trafic Internet et les appels téléphoniques des citoyens et ce, sans passer par une commission du Tribunal. The Pirate Bay estime qu'il s'agit-là ni plus ni moins d'une violation gravissime de la vie privée et a décidé d'engager un combat sans merci contre les politiciens qui ont approuvé cette loi. À commencer par ces posters les montrant tels de **dangereux hors-la-loi** recherchés mort ou vifs. Mais ce n'est là que la première étape. La prochaine consistera carrément à demander aux ISP internationaux de bloquer le trafic vers la Suède ! Le cofondateur de The Pirate Bay, Peter Sunde, ne mâche pas ses mots : **"Nous voulons que la Suède soit bannie d'Internet !** Les ISP doivent bloquer la Suède pour protéger l'intégrité de leurs abonnés, car tout ce qu'ils feront sur les serveurs suédois sera sous contrôle". En outre, The Pirate Bay assurera un cryptage SSL sur son site et aidera ses utilisateurs à protéger leurs informations confidentielles. Pour les Suédois, **il existe déjà une solution VPN** qui marche et qui sera très bientôt proposée au public international. Au programme également, un site pour expliquer les bases du cryptage. Si ça marche, peut-être pourrions-nous éviter de chasser la Suède d'Internet... Finalement on est pas si mal loti en France !



## SOMMAIRE



### Reportages

eMule plus: l'autre visage de la mule .....	8
Partage sans risques .....	12
Copie de A à Z .....	14
Repérez les faux fichiers .....	16
Rejoignez la communauté .....	18
3 MODS pour eMule .....	20

### Multimédia

Fiches 100% pratique .....	22
aMule pour Mac .....	26
Vidéos & Musique .....	28

### Extra

Tête de mule .....	30
--------------------	----



## Une cérémonie privée

D'après les infos publiées sur TorrentFreak, la cérémonie d'ouverture de Pékin 2008 a été téléchargée par plus de 2 millions d'utilisateurs au cours des deux semaines suivant l'événement. Curieusement, la plupart de ces utilisateurs sont justement des Chinois. Mais comme d'habitude, les autorités n'ont guère apprécié ces téléchargements en masse. Cette fois-ci, c'est le CIO (Comité Olympique International) qui s'est plaint, puisqu'il a envoyé une lettre au Ministre de la Justice suédois en demandant d'adopter des mesures contre "The Pirate Bay". Le Ministre s'est déclaré impuissant tout en prenant acte des raisons invoquées.



## UN AUTEUR REFUSE DE PUBLIER SON LIVRE

Stephanie Meyer est un jeune auteur très apprécié outre-Atlantique. Sa dernière œuvre intitulée "Midnight Sun" pourrait bien ne jamais paraître en librairie. Motif ? Ses douze premiers chapitres ont atterri sur le web. La déception a été telle qu'elle a décidé de laisser tomber le projet pendant un temps indéterminé.



## 6 500 000

C'EST LE NOMBRE D'UTILISATEURS QUI TÉLÉCHARGERAIENT, EN ANGLETERRE, DES FICHIERS MUSICAUX ET DES FILMS EN VIOLATION DU DROIT D'AUTEUR. UN PLAN GOUVERNEMENTAL VISE À RÉDUIRE LE PHÉNOMÈNE DE 80 % EN L'ESPACE DE 2 À 3 ANS.

## PAS DE P2P AVEC LE MOBILE ?

AT&T a découvert qu'un groupe d'utilisateurs de son réseau partageaient des fichiers P2P. Une activité mal vue car trop gourmande en termes d'occupation de bande. D'où la décision de les déconnecter, en faisant valoir les termes du service qui, effectivement, prévoient cette possibilité.

## Fermeture de Colombo-bt

Une autre offensive juridique a conduit à la fermeture d'un célèbre tracker, Colombo-bt, l'une des références des utilisateurs BitTorrent italiens. Ses administrateurs ont commenté l'événement en affirmant que le projet Colombo-bt devait être considéré comme définitivement terminé. Concernant d'éventuelles actions contre les utilisateurs, les administrateurs ont spécifié qu'ils ne couraient aucun risque. Par la suite, le Noyau de la Police tribunaire de la Police financière de Bergamo a diffusé un communiqué. L'enquête s'est orientée vers trois régions différentes, d'autres services du Corps des agents de la répression des fraudes et certains experts de la FPM (Fédération contre le Piratage Musical) y ont participé. L'opération, qualifiée de complexe, a permis l'identification de trois personnes : deux résidant à Rimini et une à Campobasso. L'enquête est toujours en cours et pourrait impliquer d'autres personnes.

**Colombo-bt cala l'ancora**  
28 Luglio 2008

Da ieri Colombo-bt.org è stato chiuso a seguito dell'intervento della guardia di finanza che ha fatto visita a due dei nostri amministratori.

Nostro malgrado la finanza ha le chiavi del server, quindi non è più possibile accedervi.

Tutte le notizie circa ottacchi al server o su semplici manutenzione sono quindi finite.

Al momento non sappiamo ancora cosa fare, ma una cosa è certa: la storia del governo italiano qui.

Non sappiamo se in futuro riprenderemo in mano il sito, magari per altri progetti, è ancora prematuro parlare.

Comunque usiamo questo blog per informarvi di tutte le novità.

Ci tengo a precisare alcuni punti:

- 1) Gli utenti di Colombo non corrono alcun rischio
- 2) Non abbiamo al momento l'intenzione di fare casche in Forum di supporto, anche se l'INT ci ha gentilmente offerto un supporto momentaneo
- 3) Al momento non è aperta alcuna campagna di donazione per eventuali spese legali, qualora dovesse leggere cose del genere controllate prima sul blog la presenza di messaggi ufficiali altrimenti non donate assolutamente! Potrebbe essere un modo per speculare sulla nostra disgrazia!

## Mediaset attaque Youtube

500 millions d'euros : tel est le dédommagement que Mediaset réclame à Google pour avoir diffusé sur YouTube du matériel protégé par le copyright. Selon Mediaset, au moins 4 643 films lui appartenant sont présents sur Youtube (plus de 325 heures de matériel). Si des procès de ce genre sont monnaie courante, Mediaset renchérit cette fois en soutenant que cette publication sur Internet l'a privée de spectateurs et de recettes publicitaires. Bien sûr, on pourrait répondre que le personnel de Google n'y est pour rien dans la publication de ce matériel et que les responsables, ce sont les utilisateurs de Youtube. Par ailleurs, les responsables du site rétorquent, quant à eux, qu'ils ont toujours été prêts à supprimer tout matériel signalé violant le copyright, et qu'il n'y a donc pas besoin de procès ni d'avocats. On pourrait également ajouter que la diffusion sur le Net d'une partie de ses émissions favorise Mediaset au lieu de lui porter préjudice, ses programmes devenant ainsi plus populaires. On verra bien ce qu'en pense le tribunal...



## TOP



### L'Allemagne sous un autre jour

Les enquêteurs de l'Etat du Nord-Rhin Westphalie ont déclaré qu'ils ne poursuivraient plus les utilisateurs de réseaux P2P. A condition que leur activité ne soit pas exercée à des fins commerciales. La distinction entre fin commerciale ou non, doit encore être définie juridiquement. Les enquêteurs ont toutefois donné leur propre définition : il y a fin commerciale lorsque le préjudice occasionné dépasse les 3 000 euros. Si l'on s'en tient à leurs indications, on génère alors un préjudice d'environ 1 euro lorsqu'on partage un fichier musical contre 15 euros pour un film. Pour les films toujours en salles, le préjudice serait toutefois supérieur. Trois mille euros correspondent à 2 999 chansons ou 199 films. Une limite qui nous semble bien plus sensée que d'autres !

## Des amendes trop salées ?

Une new-yorkaise, Denise Barker, a été accusée d'avoir partagé 8 chansons sur Kazaa en 2004. Contrairement à la pratique, elle a refusé toute négociation en préférant aller en justice. Il s'agit d'un choix courageux : ceux qui ne négocient pas, en Amérique, risquent gros. Jammie Thomas le sait bien, condamnée il y a quelques mois à payer 222 000 dollars pour avoir partagé 24 chansons. Denise Barker est toutefois convaincue d'avoir tous les atouts dans son jeu. Un jugement de la Cour Suprême a en effet établi qu'une amende ne pouvait pas dépasser un rapport de neuf à un, face au préjudice occasionné. Ce préjudice aurait été quantifié par des sources indépendantes à 3,50 dollars pour chaque fichier musical. Denise se présentera

donc au tribunal en se déclarant coupable. Elle posera une question à la Cour : "Combien vaut une chanson volée ?". Nous sommes curieux de le savoir.

### BITTORRENT LICENCIE

La société BitTorrent Inc, fondée par Bram Cohen, l'inventeur du protocole, et à l'origine du développement du célèbre client uTorrent, a récemment licencié 12 de ses 55 employés. Motif ? Selon TorrentFreak, la vente de contenus légaux, l'une des branches de l'entreprise, ne se porterait pas bien. La société a toutefois nié ces affirmations.

### Dernières nouvelles

#### COMCAST EN PÉNITENCE

Aux Etats-Unis, la Federal Communications Commission (FCC) a condamné Comcast, l'un des principaux fournisseurs d'accès, pour avoir arbitrairement et tacitement limité l'accès Internet de ses clients, concernant notamment les réseaux Torrent. Comcast avait voulu limiter ce flux de données, non tant en raison de scrupules liés aux droits d'auteur que pour éviter le risque de saturation de sa propre bande. Suite à cette décision, elle a été contrainte d'adopter des mesures correctives dont le retrait immédiat des filtres.

## FLOP



### Bono, baisse le son !

Quatre chansons du prochain disque des U2, "No Line On The Horizon", annoncé pour 2009, ont atterri sur le web avec une large avance, non souhaitée bien sûr. Les circonstances du vol prêtent plutôt à sourire : à ce qu'il paraît, Bono aurait un peu trop forcé sur le son en écoutant ses nouveaux morceaux chez lui, dans le sud de la France. Un passant, faisant preuve d'une rapidité surprenante, a reconnu sa voix, a enregistré les chansons et les a publiées sur YouTube qui les a immédiatement retirées. Manifestement pas assez vite : elles continuent de circuler clandestinement parmi les fans, malgré la piètre qualité des enregistrements.



## L'Australie prépare des filtres d'Etat

En Australie, on étudie la possibilité de filtrer l'accès à des sites jugés indécents, le plus souvent destinés à un public d'adultes. Ces filtres, dont les résultats ont été qualifiés d'encourageant, ne se basent pas seulement sur le blocage au niveau du DNS, comme c'est le cas en Italie, mais aussi sur l'analyse des contenus. Pourtant, les premières critiques surgissent déjà : les systèmes adoptés ralentiraient sensiblement la navigation. Par ailleurs, l'analyse des contenus n'est pas infaillible : les faux positifs oscillent entre 1 et 8 %. Bien sûr, nous continuerons de suivre le déroulement de cette affaire !

## Une voix s'élève

La position de l'industrie du disque est claire : tout morceau musical partagé représente un préjudice économique. Tous les artistes ne partagent toutefois pas cet avis. Voici l'opinion de Steve Knightley des Show of Hands : "Après chaque concert, on se met à parler avec le public. Je demande aux fans comment ils nous ont connus. La plupart du temps, on nous fournit trois réponses : c'est un ami qui m'a emmené, je vous ai entendu à la radio ou on m'a donné une copie de l'un de vos CD". Steve poursuit :



"voilà ce que je pense, un gars qui apprécie notre musique s'est montré cool, puisqu'il en a fait une copie et l'a partagée avec un ami. Tous deux sont venus au concert, en achetant un billet par tête et sans doute également l'original du CD. Vous pouvez appeler ça du piratage si vous voulez. Pour moi, c'est un acte de générosité qui nous permet d'avoir un public toujours plus grand et d'augmenter nos ventes".

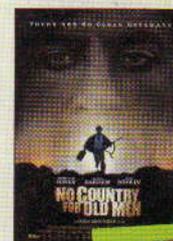
# Box-Office septembre 2008

Top 1

eMule (source: <a href="http://www.emule-top50.com">www.emule-top50.com</a> )	DVD (source: <a href="http://www.fnac.fr">www.fnac.fr</a> )	Cinema (source: <a href="http://www.allocine.fr">www.allocine.fr</a> )
1 Max la menace	Stargate SG-1	The dark Knight, Le chevalier noir
2 Braquage à l'anglaise	No country for Old Men	Comme les autres
3 Hancock	La Graine et le Mulet	WALL. E
4 Death Race	Jumper	Babylon A.D
5 Hellboy 2	Léon	La fille de monaco
6 Appelez moi Dave	Heroes	Bangkok Dangerous
7 Stargate SG-1	Le cinquième élément	Be happy
8 Boxers	« V »	Le premier jour du reste de ta vie
9 The art of war	Je vous trouve très beau	Manipulation
10 Wall.E	Damages	Le silence de Lorna



eMule



DVD



Cinema

*Aliette C. (Toulon- 83)*

**?** Je viens d'installer la nouvelle version de eMule sur mon nouvel ordinateur, pourriez-vous me conseiller pour procéder à l'importation des mes téléchargements en cours présent sur mon ancien PC.

**!** Il faut que le disque dur de votre ancien PC soit accessible en partage. Vous devez ensuite cliquer sur le bouton « Outils » puis sur « Importer les fichiers part. » puis sur « Ajouter les imports ». Parcourez les répertoires de votre ancien PC pour retrouver les fichiers .part qui sont généralement situés dans le dossier emule\Temp.



*Jérôme (Lyon - 09)*

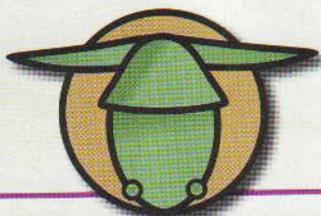
**?** J'ai désinstallé eMule de mon ordinateur pour y installer la nouvelle version 0.49a. Mais je me suis aperçu que tous les fichiers que j'avais dans « incoming » ont été supprimés. Puis-je les récupérer ?

**!** Vous pouvez installer un logiciel qui vous permet de retrouver les fichiers effacés sur votre PC comme Filerecovery. Cependant il y a peu de chance que vous récupériez ces fichiers. Sachez toutefois que vous pouvez installer la nouvelle version sans effacer l'ancienne.

*Christian (Marseille-13)*

**?** Pourriez-vous m'indiquer comment reconnaître un lien eDonkey ?

**!** Le lien ed2k possède une racine « ed2k://, le plus souvent précédée d'un logo eDonkey. La présentation générale est de cette forme : ed2k://INOM DU FICHIERTAILLE|HASH CODEL.



*Joseph (Indre et Loire)*

**?** Bonjour la redac ! Parfois lorsque j'essaie de me connecter à Kad, un message d'erreur apparaît et m'indique la présence d'un « noeud ». Qu'est-ce que cela signifie ?

**!** Si vous n'arrivez pas à vous connecter c'est que probablement Kad est momentanément indisponible. En attendant de pourvoir vous y connecter à nouveau choisissez un autre réseau. Les noeuds de Kad ne sont pas un problème car la structure du réseau est basée sur eux.

*Fabien K. (Paris)*

**?** Depuis quelques temps je n'arrive plus à me connecter sur eMule-Island, savez-vous pourquoi ?

**!** Effectivement eMule-Island était indisponible pour des problèmes techniques mais depuis le début du mois de juillet le site est à nouveau accessible. Vous pourrez trouver tous les liens ed2k ainsi que les dernières nouveautés.



*Eva R. (Belgique)*

**?** Bonjour, lorsque je fais une recherche sur eMule j'obtiens de nombreux résultats mais je n'arrive pas à télécharger, tous les fichiers ont le statut « waiting ». Pourtant mon ID est High, pourriez-vous m'aider ?

**!** Le peer to peer est basé sur l'échange de fichiers, plus on partage et plus la vitesse de téléchargement est importante, grâce à un système de crédits propre à la Mule. Si vous êtes débutante il faut remplir votre dossier de partage et être patiente.

**Écrivez-nous**

Pour contacter la rédaction

[contact@emulemag.fr](mailto:contact@emulemag.fr)

OU PAR COURRIER:

Emule & co.  
44, rue Monge  
75005 Paris

➔ L'Open Source, c'est aussi ça : une version alternative qui parfois, fonctionne mieux que l'original !

# eMule Plus

## L'autre visage de la mule



**M**ême si le circuit eDonkey est devenu l'un des réseaux de peer-to-peer les plus connus et utilisés au monde, grâce justement au programme du même nom, le programme de partage le plus utilisé n'est autre qu'eMule. Comme c'est souvent le cas dans le monde des programmes "ouverts", le célèbre mulet a lui aussi fait l'objet de variations à n'en plus finir. Des variations que l'on appelle dans le jargon "modifications" ou, plus brièvement, "mod". On trouve des mods pour tous les goûts et toutes les

exigences, plus ou moins fonctionnelles et efficaces, avec des variations plus ou moins profondes par rapport à l'original. Parmi toutes celles existantes, eMule Plus est sans doute celle qui a remporté le plus grand succès parmi ses utilisateurs.

### Réseaux sélectionnés

Les spécificités qui caractérisent eMule Plus sont plutôt rares, mais restent néanmoins significatives. La première, absolument fondamentale, concerne la suppression du support du réseau 'décentré' Kademia. L'utilité ou

non de ce réseau alternatif continue aujourd'hui encore à faire couler beaucoup d'encre : bon nombre de personnes vantent ses mérites, l'autre moitié soulignant son inutilité. Quoi qu'il en soit, les programmeurs d'eMule Plus ont décidé de s'en passer. De nombreuses autres différences concernent la conception de l'interface. Celle-ci conserve bien sûr l'affichage général du programme, mais par rapport à eMule, cette version s'avère plus pratique et plus esthétique, ce qui n'est pas pour déplaire. La fenêtre principale regroupe en effet le plus



## Accès distant

Pour activer le serveur Web d'eMule Plus, il suffit de cliquer sur le bouton Préférences dans la barre d'outils principale et de sélectionner la rubrique Web Server à la section Connexion. Cochez la case Activé et tapez le mot de passe souhaité. Vous pouvez laisser le port par défaut, sans oublier toutefois que vous devez l'ouvrir sur le firewall ou sur le routeur, si vous en avez un. La section Hôte vous permet de spécifier un autre utilisateur (avec un autre mot de passe) qui pourra accéder uniquement en consultation.

## Facile à utiliser

D'autres variations significatives ont été apportées dans tous ces domaines où l'on pouvait améliorer la simplicité d'utilisation et la flexibilité du programme en général. Le panneau de recherches, par exemple, est sensiblement différent et vous permet de chercher les fichiers de façon plus ciblée, en spécifiant plusieurs filtres par rapport aux possibilités offertes par eMule. Si dans la dernière version vous pouviez en effet indiquer

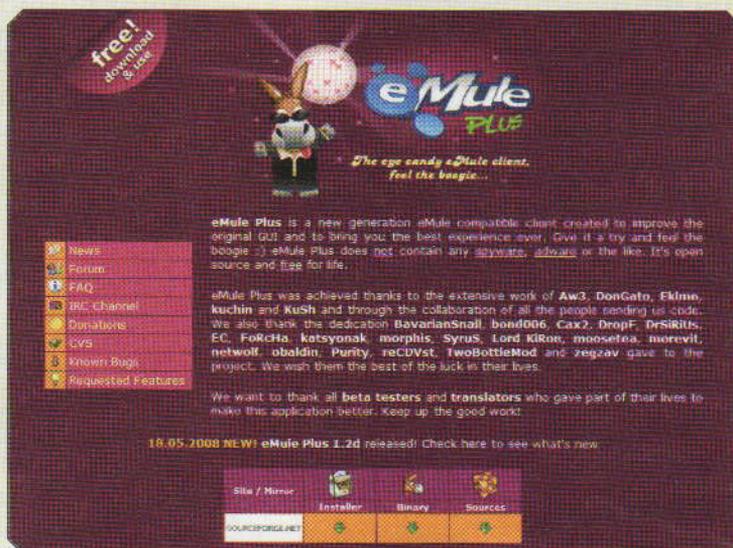
d'informations possible, et prévoit même un panneau consacré aux détails du fichier sélectionné. Un soin du détail très poussé, à tel point que le panneau de configuration a lui aussi été revu pour une plus grande simplicité d'utilisation. Si vous voulez contrôler le travail de votre mulet, même à distance, sachez qu'eMule Plus a été le premier à utiliser une interface Web qui vous permet de

gérer vos téléchargements même lorsque vous ne pouvez pas être physiquement devant votre ordinateur : il suffit pour cela de disposer d'une connexion Internet et d'un navigateur quelconque, et le tour est joué !

Autre possibilité : si vous avez un téléphone portable équipé de la technologie Java, vous pouvez même l'exploiter pour gérer vos téléchargements !

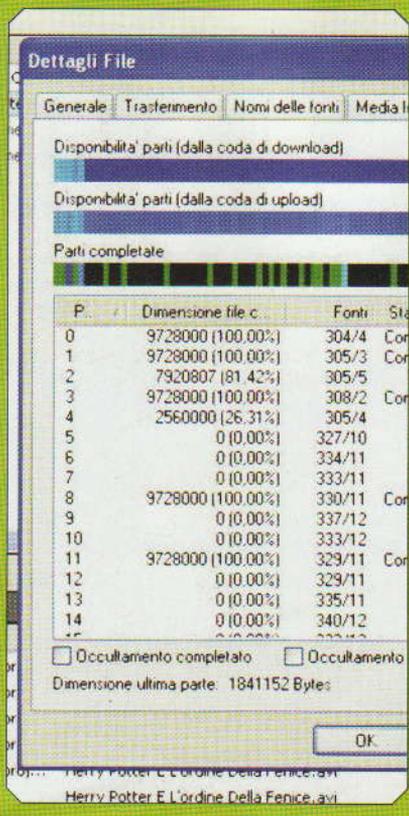
## OÙ LE TROUVER ?

La page d'accueil officielle du projet eMule Plus se trouve sur <http://emuleplus.info>. Là, vous aurez toujours accès à la toute dernière version, sans oublier un guide détaillé d'utilisation et la description de tous les différents composants du programme. Toujours sur le même site, vous pouvez consulter la liste des caractéristiques demandées par les utilisateurs pour les futures versions d'eMule Plus. Si vous avez un peu de mal avec l'anglais, il existe une page d'accueil officielle en italien. L'adresse dans ce cas est [www.emule.com/pt/emule-plus-1-2a.php](http://www.emule.com/pt/emule-plus-1-2a.php) La visite est recommandée surtout si vous n'êtes pas encore très familiarisés avec le "mulet". Vous disposez aussi section très complète appelée "Tips and tricks" où vous trouverez de nombreux conseils d'utilisation pour bien commencer et exploiter au mieux tout le potentiel du programme.



## INFOS À GOGO

Nous avons déjà souligné à plusieurs reprises qu'eMule Plus avait fait de la simplicité d'utilisation l'un de ses chevaux de bataille. En cliquant sur l'icône du type de fichier à côté du nom, vous ouvrirez une fenêtre contenant une quantité incroyable de détails concernant le fichier sélectionné. Les différents onglets de la fenêtre informations vous permettent d'afficher toutes les caractéristiques du transfert (sources, nombre de parties totales et disponibles, taux de transfert), les noms attribués par les différents utilisateurs au fichier (utile pour le renommer rapidement sans avoir à retaper son nom), les détails relatifs aux caractéristiques des fichiers multimédia (taille de la fenêtre vidéo, type de codec utilisé, nombre de canaux audio, bitrate etc.) et même un récapitulatif très complet des parties disponibles.



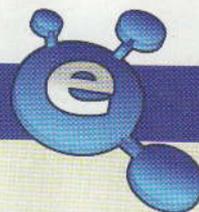
uniquement le nom et la catégorie du fichier à chercher (archive, vidéo etc.), avec eMule Plus, vous pouvez aussi spécifier les termes qui ne doivent pas apparaître dans le nom, la taille minimale et maximale du fichier cherché, le nombre de sources minimales et même son extension spécifique. Si en revanche vous n'avez pas la possibilité d'accéder à l'interface Web, vous pouvez tout de même être informés de l'avancement des opérations de téléchargement : eMule Plus possède en effet une option qui permet d'envoyer automatiquement un e-mail chaque fois qu'un fichier a été téléchargé. On trouve aussi toute une série de trucs moins évidents, dans la mesure où ils sont cachés dans les options de configuration. Combien de fois avez-vous perdu un téléchargement, peut-être lancé depuis plusieurs jours, à cause d'une simple coupure de courant ou d'un bug de Windows ? Grâce à la possibilité de forcer la création d'une copie de sauvegarde des fichiers temporaires et fichiers de configuration, vous pourrez conjurer le sort une bonne fois pour toutes ! En outre, eMule Plus

peut aussi faire une copie de la liste des liens en attente. Ainsi, si par exemple un des fichiers que vous avez téléchargé est endommagé (cas rare mais pas improbable), vous pourrez immédiatement recommencer le téléchargement sans avoir à effectuer de nouvelle recherche où récupérer le lien. Bref, si vous n'êtes toujours pas convaincus de la qualité d'eMule Plus, il ne vous reste plus qu'à le mettre à l'essai ! Comme toutes les versions modifiées du client, la version Plus est 100 % compatible avec les fichiers temporaires d'eMule "standard", c'est pourquoi vous pouvez tranquillement l'installer et utiliser le même dossier que les fichiers temporaires de votre muet chéri, en prenant soin, si vraiment vous ne souhaitez courir aucun risque, de faire une copie de sauvegarde des fichiers contenus dans le dossier. La seule précaution à prendre, si l'on veut avoir la possibilité de réutiliser la version normale, c'est de choisir un dossier d'installation différent de celui par défaut, de façon à ne pas écraser les fichiers d'eMule avec ceux de la version Plus.

## ACTIVER LE BACKUP

Ceux qui ont pour habitude d'utiliser le muet ont déjà dû perdre un ou plusieurs téléchargements à cause d'un bug du système ou d'une coupure de courant. Si vous voulez vous protéger définitivement contre tout risque de ce genre, vous pouvez effectuer automatiquement un backup des fichiers critiques. Cliquez sur Préférences, sélectionnez la section Avancés et cliquez sur Backup. En cochant les différentes cases, vous pouvez décider des types de fichier

dont vous souhaitez faire une copie de sauvegarde. Mais n'oubliez pas que si vous sélectionnez aussi les fichiers ".part" (ceux qui contiennent les données à proprement dit), vous doublerez l'espace disque occupé par chaque fichier en phase de téléchargement. La section inférieure vous permet de décider d'effectuer un backup en quittant le programme, ou après un certain nombre d'heures, et aussi d'écraser ou non les backups existants.



## LA FENÊTRE PRINCIPALE DE EMULE PLUS

### BOUTONS FONDAMENTAUX

LA BARRE D'OUTILS PRINCIPALE CONTIENT LES BOUTONS HABITUELS POUR ACCÉDER AUX DIFFÉRENTES SECTIONS DU PROGRAMME. EN CLIQUANT AVEC LE BOUTON DROIT ET EN SÉLECTIONNANT "PERSONNALISER", VOUS POUVEZ CHOISIR LES BOUTONS À AFFICHER ET LEUR POSITION. TOUJOURS AVEC LE BOUTON DROIT, VOUS POUVEZ APPLIQUER UNE SKIN OU SOULIGNER LES ÉTIQUETTES DE TEXTE.

### FICHIERS EN ATTENTE

LE PANNEAU "DOWNLOADS" LISTE LES FICHIERS QUE VOUS ÊTES EN TRAIN DE TÉLÉCHARGER. À GAUCHE DU NOM DE CHAQUE FICHIER, SONT PRÉSENTES TROIS PETITES ICÔNES QUI INDIQUENT RESPECTIVEMENT L'ÉTAT (DOWNLOAD, PAUSE, COMPLÉTÉ ETC.), LE TYPE DE FICHIER ET LA PRÉSENCE DE COMMENTAIRES.

### SITUATION

LA PARTIE DROITE DE LA BARRE DU TITRE DES TROIS PANNEAUX CONTIENT D'AUTRES INFORMATIONS. DANS LE CAS DES DOWNLOADS, VOUS VERREZ S'AFFICHER LE NOMBRE DE FICHIERS TOTAUX, ACTIFS ET EN PAUSE, OUTRE LA VITESSE ACTUELLE DE TÉLÉCHARGEMENT. POUR LES UPLOADS, VOUS TROUVEREZ EN REVANCHE LE NOMBRE D'UTILISATEURS EN ATTENTE ET EN TRANSFERT, PLUS LA BANDE UTILISÉE. POUR LE PANNEAU DÉTAILS, VOUS OBTIENDREZ LE NOM DU FICHIER OU DE L'UTILISATEUR SÉLECTIONNÉ.

The screenshot shows the main interface of eMule Plus. At the top is a toolbar with icons for Disconnect, Servers, Downloads, Search, Share, Messages, IRC, Statistics, and Preferences. Below the toolbar are three main panels:

- Downloads:** A table listing files being downloaded. The status bar at the top right shows: "File: 4 totale, 2 attivi, 2 in pausa, 0 are in lab, 1 in trasferimento, 1317 KB/s".
- Uploads:** A table listing files being uploaded. The status bar at the top right shows: "Utenti: 0 in attesa, 3 in trasferimento, 0 bannati, 1245 KB/s".
- Dettagli:** A panel showing details for the selected file. The status bar at the top right shows: "306.1 KB/s, 1.015 x D, EDI 51251.avi".

### PANNEAU

CHAQUE PANNEAU DE L'INTERFACE PRINCIPALE CONTIENT, À GAUCHE DU NOM, UNE PETITE ICÔNE EN FORME DE TRIANGLE. EN CLIQUANT DESSUS, VOUS POURREZ LE "FERMER" TEMPORAIREMENT, DE FAÇON À LAISSER PLUS D'ESPACE AUX PANNEAUX RESTANTS. POUR ROUVRIRE LE PANNEAU, IL SUFFIT BIEN ÉVIDEMMENT DE CLIQUER DE NOUVEAU SUR L'ICÔNE.

### DÉTAILS

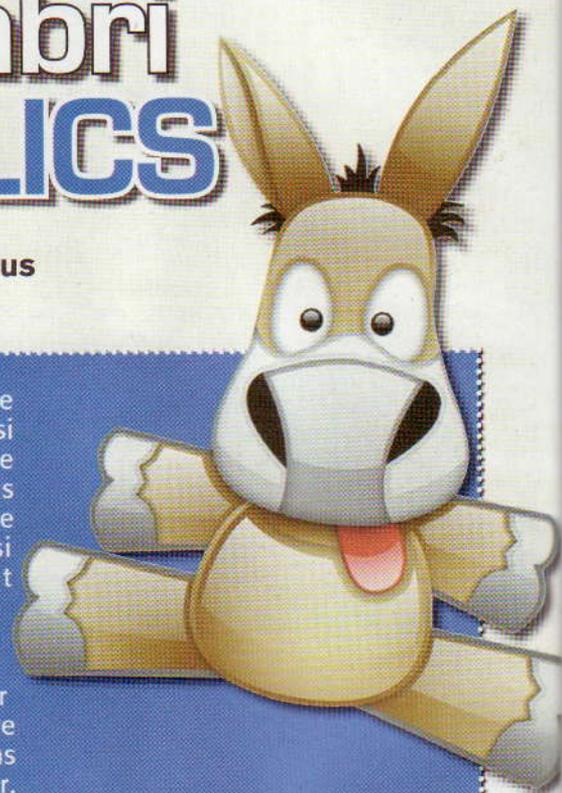
LE PANNEAU DÉTAILS CONTIENT UNE DESCRIPTION DES ÉLÉMENTS SÉLECTIONNÉS DANS L'UN DES DEUX PANNEAUX SUPÉRIEURS. SI VOUS CLIQUEZ SUR UN FICHIER, VOUS VERREZ S'AFFICHER TOUS LES DÉTAILS CONCERNANT SA TAILLE, SON TYPE, SES SOURCES, L'ÉTAT DU TÉLÉCHARGEMENT ET AINSI DE SUITE ; SI EN REVANCHE VOUS SÉLECTIONNEZ UN UTILISATEUR, VOUS AUREZ DES INFORMATIONS SUR SON PSEUDO, LE PROGRAMME QU'IL UTILISE, LE SERVEUR AUQUEL IL EST CONNECTÉ ET BIEN D'AUTRES CHOSES ENCORE.

### FICHIER EN SORTIE

JUSTE EN DESSOUS, VOUS TROUVEREZ LE PANNEAU "UPLOADS", CONTENANT LA LISTE DES FICHIERS QUE D'AUTRES UTILISATEURS TÉLÉCHARGENT ACTUELLEMENT SUR VOUS. ICI AUSSI, VOUS AVEZ DEUX ICÔNES QUI REPRÉSENTENT LE CLIENT UTILISÉ PAR L'UTILISATEUR (EMULE OU AUTRE) ET SA NATIONALITÉ.

# VOTRE PC à l'abri en quelques CLICS

» Découvrez comment paramétrer eMule de façon à vous protéger le plus possible des virus.



## PARTAGES SANS RISQUES

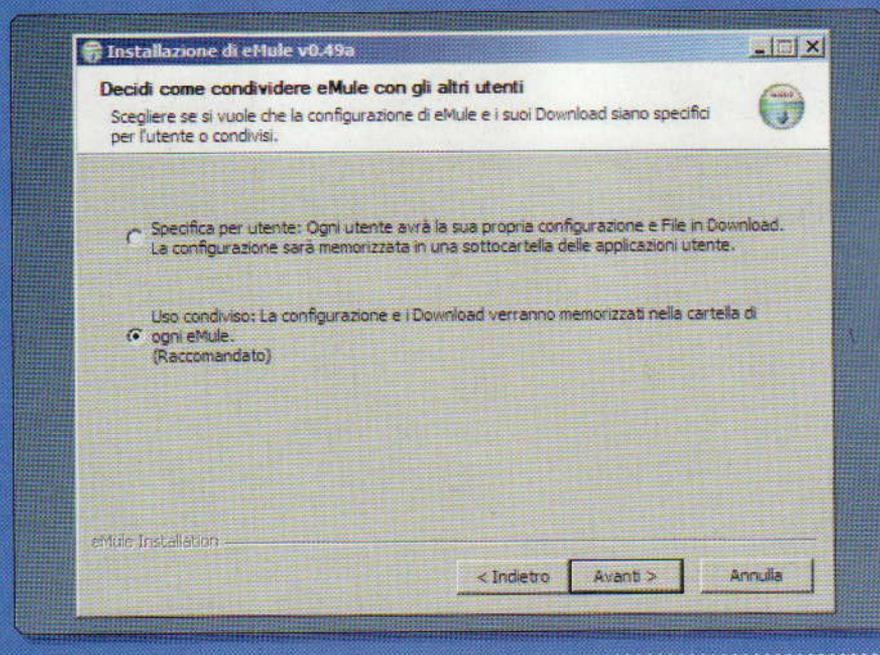
Le partage de fichiers est aussi plaisant que risqué ! En effet, sur le circuit eDonkey, on ne compte plus les virus et chevaux de Troie qui utilisent le Net pour se diffuser sur un grand nombre de systèmes. Et ce, en profitant des ordinateurs configurés pour le File Sharing qui, en autorisant l'accès à d'autres utilisateurs, disposent de défenses beaucoup plus restreintes. De par leurs contacts fréquents avec de nombreuses autres personnes, ces ordinateurs constituent alors un excellent véhicule de diffusion pour le malware. Certains antivirus intègrent certes un système de contrôle spécifique pour protéger les programmes de File Sharing les plus répandus, mais leur système de protection est loin

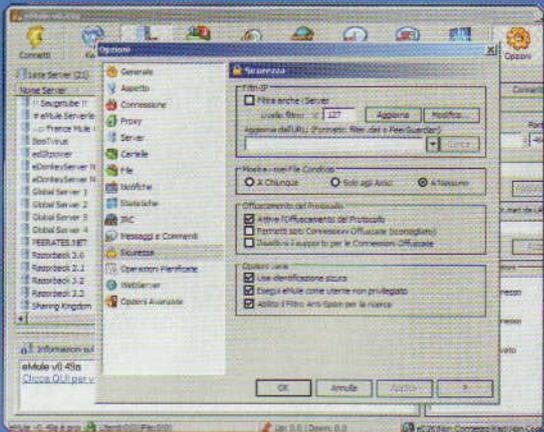
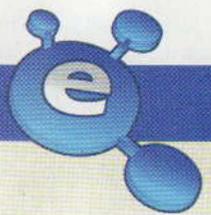
d'être exhaustif. Qui plus est, ils ne fonctionnent pas correctement si vous utilisez une version modifiée d'eMule. Vous pouvez toutefois mettre en place une stratégie de défense fonctionnelle même si cette dernière est souvent négligée.

## LIMITER LES DÉGÂTS

Si vous ne pouvez pas empêcher l'"ennemi" de s'infiltrer dans votre ordinateur, vous pouvez au moins faire en sorte de le paralyser. Windows gère deux types d'utilisateurs : ceux qui possèdent des droits d'administrateur (à ne pas confondre avec le compte Administrateur) disposent d'un accès total à l'installation de programmes, à la modification des paramètres du système et à toutes

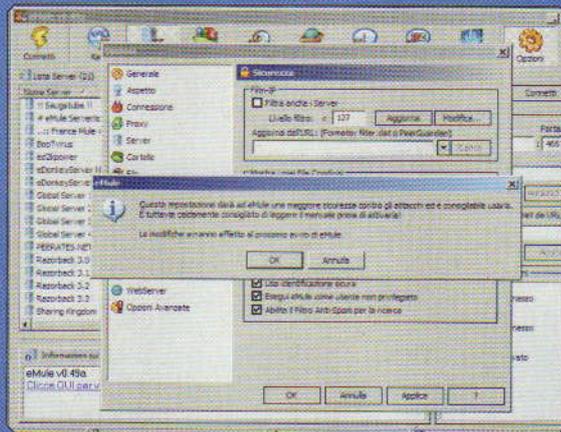
les opérations les plus délicates. Ceux disposant de droits limités peuvent en revanche utiliser les applications déjà installées mais disposent, pour le reste, d'un champ d'action plutôt restreint. Ces limitations demeurent également lorsqu'un intrus prend le contrôle d'un PC : dans le premier cas, il pourra faire tout ce qu'il veut, tandis que dans le second, ils se retrouvera bloqué sur de nombreux fronts. Des systèmes d'exploitation plus spécialisés, tels que ceux basés sur Unix, utilisent depuis des années déjà des comptes dotés de privilèges réduits, afin de proposer un niveau de sécurité plus important. Avec Windows, l'accès à travers des comptes limités reste peu utilisé car les utilisateurs autorisés finissent également par avoir les pieds et les mains liés. Mais avec eMule, ce n'est plus la même musique ! La version 0.49a du programme, vous permet en effet de vous défendre sans trop vous pénaliser.





**UN COMPTE PARTIEL**

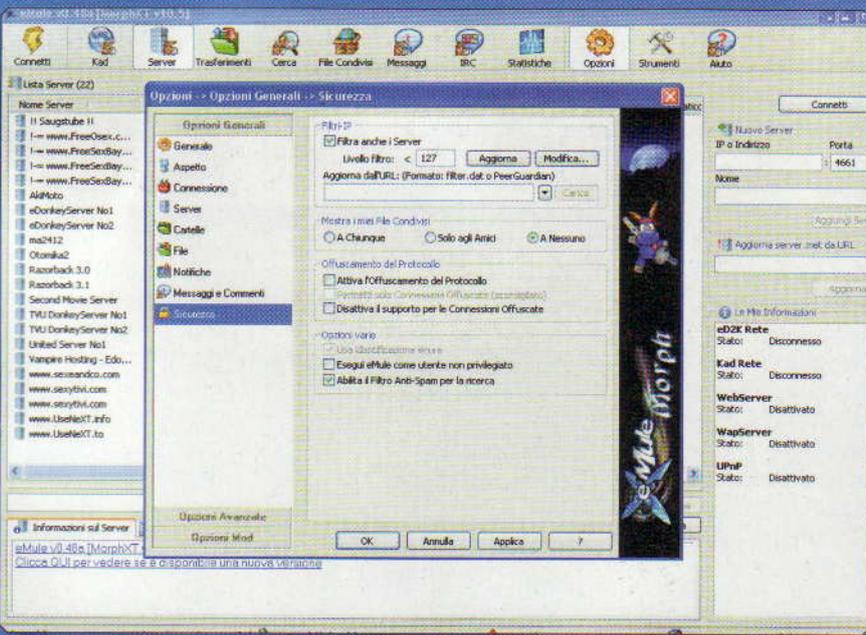
Pour créer un compte "limité", c'est-à-dire sans privilèges d'administrateur, vous devez sélectionner, au cours de l'installation d'eMule, l'option d'Utilisation partagée entre les utilisateurs. Une fois l'installation achevée, vous pouvez paramétrer le programme. La fonction qui vous intéresse se trouve dans la section Sécurité des Options. Si vous cochez la rubrique Exécuter eMule en tant qu'utilisateur non privilégié, eMule crée alors en son sein un compte utilisateur non privilégié auquel il se réfère pendant toute son activité. Ainsi, un cheval de Troie qui atteint le dossier renfermant les fichiers destinés au partage, ne peut utiliser, lorsqu'il s'active, les droits de l'utilisateur principal (avec lesquels vous avez eu accès au système), mais ceux beaucoup plus restreints



du compte créé par eMule. Vous devrez, bien sûr, continuer de choisir attentivement le matériel à télécharger ; les paramètres système et les données enregistrées dans d'autres zones du disque seront toutefois bien plus protégés.

**QUELQUES RALENTISSEMENTS**

Bien sûr, chaque médaille a son revers mais pour l'ID, la vitesse et plus généralement la gestion des téléchargements, l'obtention d'indicateurs positifs dépend d'autres paramètres. Vos performances ne seront donc pas pénalisées. Quelques imprévus risquent en revanche de survenir avec des applications lancées dans la session d'eMule (si vous utilisez par exemple un programme pour la lecture des contenus téléchargés). Celles-ci pourraient en effet subir les limites de Windows dans la gestion des utilisateurs sans privilèges,



des limites se traduisant par un fonctionnement loin d'être optimal. Prévoir à l'avance si un programme rampera ou non est presque impossible, trop de variables jouant d'une configuration à l'autre. La seule solution consiste à tester sur le terrain, en renonçant à l'utilisation d'eMule en tant qu'utilisateur non privilégié uniquement en cas de problèmes graves et insolubles.

➤ Vous voulez copier un CD audio à l'identique, graver une compil de MP3 ou un diaporama photo ? Si un projet échoue, c'est le plus souvent que vous n'avez pas choisi la bonne option de gravure sur votre logiciel dédié. Petite revue de détail des grands basiques pour ne plus se tromper.

Graver c'est simple. Encore faut-il connaître les différents modes de gravure. Quelle est la différence entre un CD de données et un CD audio, quelle est la meilleure solution pour graver des MP3 ? Quelle vitesse de gravure devez-vous choisir ? Devez-vous finaliser votre disque ? Est-il possible de faire une copie de CD à l'identique ? Autant de questions que vous pouvez, et même devez, vous poser avant de graver votre galette.

### Les supports

Avant de vous lancer sur votre logiciel de gravure préféré, n'oubliez pas l'importance du support sur lequel vous allez sauver vos données. Les CD possèdent une capacité de stockage d'environ 700 Mo soit l'équivalent de 80 minutes de musique au format non compressé ou d'une centaine de morceaux MP3. Avec les CD-R, l'écriture des données n'est possible qu'une seule fois. Alors que les CD-RW peuvent être réutilisés plusieurs fois. Cependant ils ne sont pas reconnus par toutes les platines CD et les clés USB offrent un format plus flexible. Les DVD, apparus il y a plus de dix ans, se déclinent selon plusieurs catégories, ce qui remet en cause leur compatibilité avec certains lecteurs. La catégorie DVD-5 est aujourd'hui la plus répandue. Ils ont une capacité de stockage de 4,7 Go soit l'équivalent de sept CD. Il n'y a

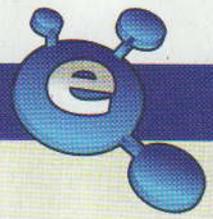
# La gravure de A à Z

pas de grandes différences entre les DVD-R et les DVD+R, si ce n'est que le premier, plus ancien, offre une meilleure compatibilité avec les platines de salon alors que le deuxième se destine plus à la vidéo. Les DVD-RW sont eux, réinscriptibles environ 1 000 fois et d'une capacité équivalente aux +R et -R. Notez enfin, qu'il existe désormais dans le commerce des DVD double face et double couche, les premiers permettent de graver un contenu sur chaque côté du DVD, alors qu'avec les seconds, les données sont superposées donc plus besoin de retourner le DVD. La capacité totale de tels supports se monte à 8,5 Go soit 13 CD pour un double couche et jusqu'à 17 Go pour un double couche et double face.

### Dompter votre graveur

Les logiciels de gravure permettent aujourd'hui de tout faire, de la création de votre playlist à la finalisation de la pochette. Si Nero reste la référence, il existe de nombreux utilitaires gratuits qui vous permettront de graver simplement. Les fonctionnalités proposées se retrouvent toutes dans les différents logiciels. Avant de commencer à graver, vous aurez généralement le choix entre cinq options. Créer un CD de données, un CD Audio, un CD image, un CD vidéo ou une copie de CD à CD, vous n'avez que l'embaras du choix.

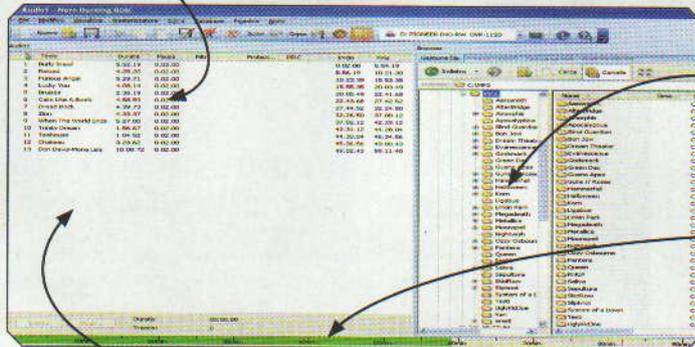




## 1 - GRAVER UN CD DE MUSIQUE

**S**i vous souhaitez copier un CD de musique à l'identique, il vous faut choisir la fonction «CD Audio». Cette dernière est dédiée à la gravure des CD du commerce qui proposent des fichiers audio au format «Wave» (format non compressé). Lorsque vous démarrez votre logiciel de gravure, vous devez avoir un menu qui vous propose de créer un CD audio. Sinon, allez dans le menu «Fichier» puis «Nouveau» et choisissez «CD audio». L'erreur la plus répandue consiste à utiliser cette fonction pour graver des compilations de MP3 : malheureusement, la fonction CD Audio impose une limite de 80 minutes sur le CD gravé, soit l'équivalent de 10 à 15 titres. C'est pourquoi votre projet échoue même si votre compilation de MP3 fait moins de 700 Mo. Pour les compilations, il vous faudra choisir «CD de données» ou «DVD de données» (lire point 4). Une fois que vous avez créé votre liste, cliquez sur le bouton de gravure, en général c'est le bouton rouge, et suivez les instructions du logiciel. Il

Par défaut, les logiciels de gravure insèrent une courte pause entre chaque morceau. Pour modifier ce paramètre, faites un clic droit sur le morceau et modifiez les propriétés



Nero explore le contenu de votre ordinateur à droite de l'écran

Vérifiez que vos morceaux ne dépassent pas la capacité du CD. Ici la barre reste dans le vert

Faites glisser les morceaux que vous voulez graver à gauche

ne vous reste plus qu'à vérifier que la vitesse d'écriture, correspond bien à la vitesse de votre graveur. Notez que plus la vitesse sera élevée et plus les risques d'échec seront grands. Selon cette vitesse, la gravure peut prendre entre 10 et 20 minutes pour un CD plein. Votre CD audio sera en principe

compatible avec toutes les platines CD classiques. Si ce n'est pas le cas, assurez-vous d'avoir utilisé un CD-R et non un CD réinscriptible. Si c'est le cas, diminuez la vitesse d'écriture et si le problème persiste toujours, changez de marque de CD.

## 2 - COPIER LE CONTENU D'UN CD OU D'UN DVD À L'IDENTIQUE

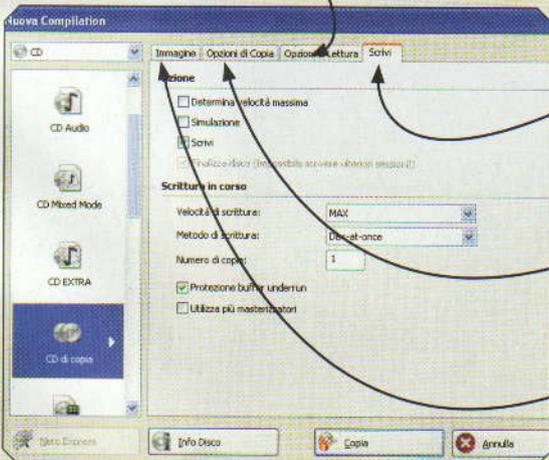
**P**our une copie de CD audio du commerce, nous vous conseillons à gauche de passer par la fonction «CD Audio». Mais pour toutes les autres possibilités (jeu, programme, DVD vidéo, etc.), mieux vaut passer par une copie à

l'identique dite «Image». Il s'agit de créer une image du disque, une sorte de clone virtuel et de le graver ensuite sur le CD ou DVD cible. Certains disques sont protégés pour éviter ce type de pratiques. Même s'il est légal de posséder une copie privée

de l'œuvre originale. Ainsi, si vous souhaitez créer une sauvegarde de vos jeux ou de certains DVD, il faudra faire sauter la protection avec des logiciels dédiés avant d'effectuer la copie/gravure.

Au final, votre logiciel aura donc produit un fichier au format «Image» sur votre disque dur et il pourra ensuite être gravé sur votre CD ou DVD vierge. Il se peut enfin que vous possédiez déjà un tel fichier (téléchargé par exemple). Si vous souhaitez le graver, choisissez l'option «CD-ROM (ISO)» ou «CD Image». Sélectionnez le fichier avec l'extension appropriée et gravez. Si vous ne possédez pas de tels fichiers, alors sélectionnez l'option «Copie de CD» ou «Copie de DVD» qui se chargera de créer le fichier «Image» pour vous. Par défaut, l'option permettant de supprimer ce dernier à la fin de la gravure est le plus souvent activée. Le transfert d'un CD à l'autre sera donc invisible pour vous.

Choisissez le profil du CD, audio, vidéo ou CD de données



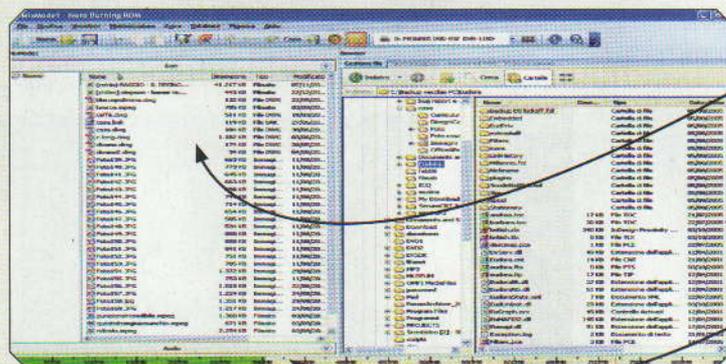
Notez ici que la gravure sera automatiquement finalisée, puisqu'il s'agit de réaliser une copie conforme

Sélectionnez la vitesse de lecture ici. Encore une fois, plus elle sera élevée et moins la gravure sera sûre

Choisissez un répertoire temporaire pour le fichier image, vous pouvez aussi programmer sa suppression après la copie

### 3 - CRÉER UN CD OU UN DVD DE DONNÉES

**P**our vos DivX, fichiers MP3 et toute autre série de fichiers, c'est la fonction qu'il vous faut ! Un CD ou un DVD de données, une fois créé, va se comporter comme une clé USB. Vous pouvez y mettre n'importe quel(s) fichier(s) pourvu qu'il(s) ne dépasse(nt) pas la taille du support. Vous pouvez copier des fichiers textes, mais aussi de la musique, de la vidéo et des photos, tous ensembles ! À la différence d'un CD audio, le CD de données ne sera pas lisible par toutes les platines Hi-Fi. Même si les plus récentes arrivent à lire les MP3. Il en va de même pour la vidéo. Le CD ou DVD de données est le meilleur choix, si vous



Faites glisser vos fichiers et dossiers sur le support vierge

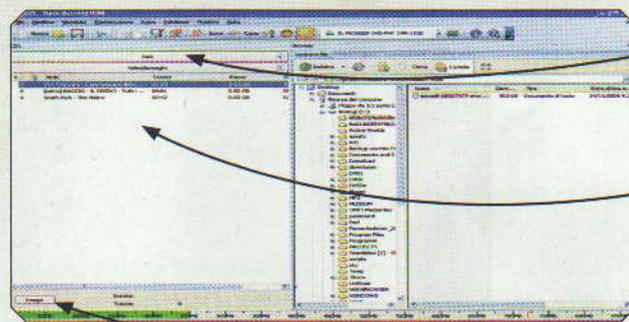
Vérifiez toujours qu'il reste de l'espace avant de commencer

souhaitez simplement sauvegarder des fichiers multimédia et pouvoir les copier à nouveau sur votre ordinateur. Il s'agit en fait de conserver les

données sous leur forme brute, sans valeur ajoutée. C'est très certainement le type de gravure le plus rapide et le moins risqué.

### 4 - GRAVER UN VCD

**A**ttention, comme pour les CD audio, veillez à bien différencier un CD vidéo (VCD) d'un CD contenant de la vidéo. Le CD vidéo se comporte comme un DVD et sera lisible sur votre platine de salon. Il se lancera automatiquement sans passer par un menu. Le format VCD (Vidéo CD) était surtout utile à l'époque où les lecteurs DVD ne pouvaient pas lire le format DivX. Il présente aujourd'hui d'autres avantages. Il vous permettra, par exemple, d'insérer des sous-titres ou une



Visualisez l'ensemble des données qui se trouveront sur le CD final

Comme avec les fichiers audio, vous pouvez éditer les propriétés

Prévisualisez vos vidéos avant de les graver

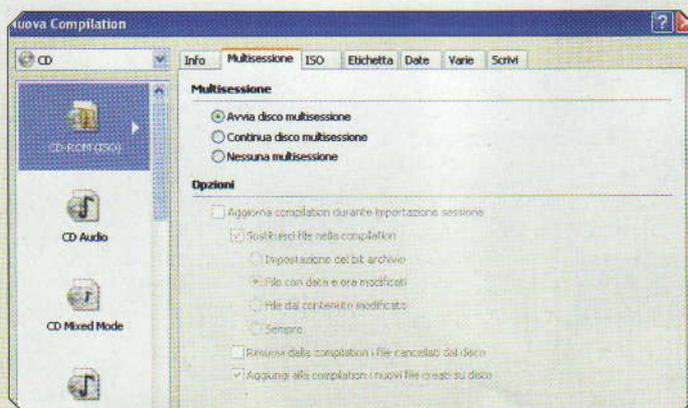
piste audio supplémentaire. Le logiciel de gravure va d'abord réencoder votre vidéo pour

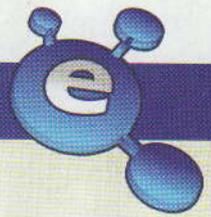
qu'elle soit compatible avec les lecteurs DVD. Puis il va graver le nouveau fichier.

### 5 - RÉÉCRIRE SUR UN CD DÉJÀ GRAVÉ

**P**uisque la création d'un CD de données est la plus flexible, il paraît normal de pouvoir venir rajouter des données après avoir gravé le CD. Ceci n'est possible que si vous n'avez pas finalisé la gravure au préalable. Pour ceci, allez dans les options de gravure et décochez l'option "Finalisez le disque". Lancez la création d'un CD image, puis sélectionnez "Démarrez un disque Multisession". Procédez ensuite

comme pour la création d'un CD de données et gravez. Lorsque vous souhaitez réécrire dessus, cochez l'option, "Continuer un disque Multisession".





# Faites le ménage DANS VOS FICHIERS

**eMule avec son système de contrôle ne peut malheureusement pas vérifier et maîtriser tous les fichiers contenant des erreurs. Généralement ces fichiers sont altérés de manière volontaire. Pour éviter les mauvaises surprises il faut prendre quelques précautions : lire les commentaires et les caractéristiques du fichier, faire preuve de bon sens ...Voici quelques conseils pour les éviter :**

## Qu'est-ce qu'un « Fake » ?

Un Fake est un fichier dont le contenu et le titre ne coïncident pas. Vous pouvez trouver différentes formes de Fake :

- **les fichiers « corrompus »** : les fichiers sont endommagés par celui qui les met en partage pour la première fois sur le réseau à cause de problèmes avec son ordinateur, lui-même ne le sait pas.
- **les fichiers « utilisables »** : le nom du fichier ne correspond pas du tout au contenu. Dans ce cas là le peernaute s'est contenté de changer le nom du fichier.
- **les fichiers « non utilisables »** : les fichiers sont complètement inutilisables, le peernaute change aussi bien le nom que l'extension d'un fichier qui fonctionne.
- **les fichiers « non utilisables » obtenus en inventant un nouveau fichier** : le téléchargement se fait très rapidement mais le contenu est inexistant.

## Comment vérifier qu'un fichier n'est pas un faux fichier, un «fake», pouvant dissimuler un virus ?

### 1 Signature :

Le premier indicateur qui délivre des informations sur l'authenticité d'un lien eMule, c'est l'origine du lien. Lorsque le lien eD2K est «signé», cela signifie qu'il provient d'une communauté connue et réputée comme par exemple avec Jamendo pour ses liens de musique libre. Une signature est matérialisée par un ajout dans l'intitulé du fichier comme «pharmacopia.», «jamendo » ou «Teamdeluxe.»

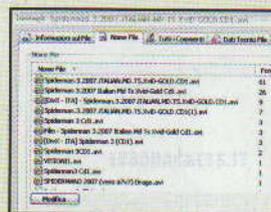
### 3 Pendant le téléchargement :

Lorsque le téléchargement a débuté, d'autres informations sont disponibles dans la fenêtre de «Transferts». Cliquez sur le lien en surbrillance avec le bouton droit sur «Informations détaillées». L'onglet «Général» vous délivre des informations techniques sur les sources, la taille, la dernière fois que le fichier a été reçu. Dans «Nom», vous devez retrouver à peu de choses près le même nom de fichier et pas une appellation contradictoire.

### 2 Du bon sens :

Dans la fenêtre de recherche, pour un fichier MP3 ou une vidéo AVI, il faut user de bon sens et éviter un fichier dont l'extension serait .BAT, .EXE ou .COM (virus ou spyware éventuel). En revanche, prêtez attention aux renseignements des colonnes «Durée», «Débit» (échantillonnage) et «Codec» (XviD, DivX, MP3, MPG4...) qui doivent être en rapport avec le fichier téléchargé.

### 4 Dans «Commentaires»,



les peernaute confirment que le fichier est valide. Les deux points d'exclamation inversés indiquent les commentaires des utilisateurs. Pour avoir plus d'appréciations, pressez le bouton «Recherche Kad». Des commentaires en vert sont une bonne chose, en rouge, méfiez-vous...

# Entrez vous aussi dans la PLUS GRANDE COMMUNAUTÉ DU RÉSEAU

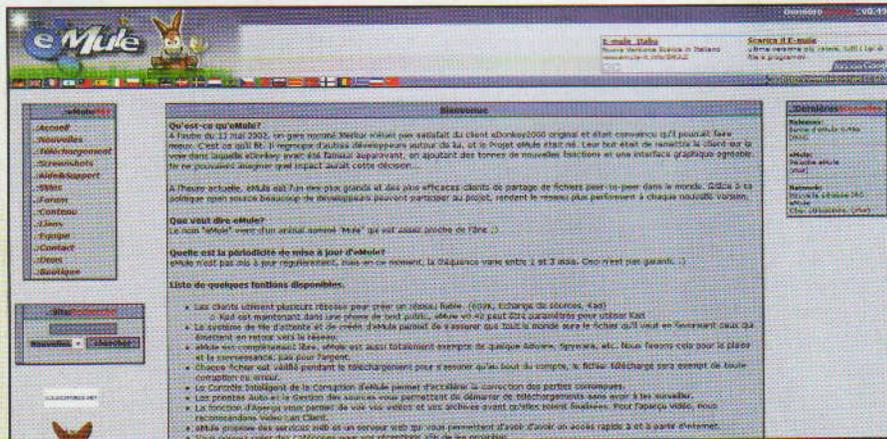
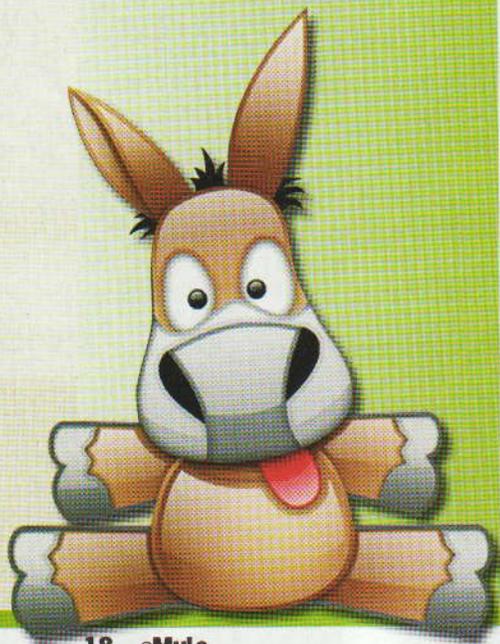
➤ **Au grand bonheur des utilisateurs d'eMule, qu'ils soient débutants ou avancés, une communauté dynamique regroupant plus d'1 000 000 de fidèles se trouve autour des forums. N'hésitez pas à les rejoindre pour trouver des informations techniques, de l'actu sur le monde P2P et bien sûr obtenir une réponse à vos questions.**

**F**ace aux autres clients de P2P, il n'y a pas de comparaison possible. Emule, le plus réseau d'échange de fichiers, est celui qui a généré le plus grand nombre de forums d'échange sur le Web. Même eDonkey, à ses heures de gloire, ne disposait pas d'une communauté aussi dynamique. Le forum officiel d'eMule (<http://forum.emule-project.net>), multilingue, est assez représentatif de ce que vous apportera cette communauté d'utilisateurs. Si la section française y est conséquente, vous ne devez pas hésiter à vous tourner également vers d'autres forums francophones périphériques. Ces lieux d'échange, qui nécessitent le plus souvent une inscription gratuite, servent principalement à l'entraide technique.

## L'aide technique au programme

Comment résoudre le problème de

connexion Low-ID ? Configurer au mieux sa mule lorsque l'on est derrière un routeur ou un firewall ? Quels ports TCP/UDP employer ? Quelles sont les valeurs de Limite forte et de Connexions max que je dois saisir en fonction de ma connexion ? Quels sont les serveurs les plus rapides ? Créer un lien eD2k ? Autant de questions ardues pour lesquelles les « Power Users » se feront un plaisir de renseigner et d'évangéliser les « newbies » ! Si vous êtes allergique à la lecture et que vous souhaitez obtenir rapidement une réponse en images à un problème récurrent, les tutoriels en ligne feront aussi votre bonheur. Des utilisateurs particulièrement philanthropes postent sur ces forums des prises en main complètes et excellemment documentées. Au programme « Mettre à jour eMule vers une nouvelle version », mise à jour des serveurs en images » ou encore « comment récupérer un fichier disparu ? »





German		
<b>German General</b> Post here discussion in german. Do not post non-english topics in any other forum. Forum Led by: <a href="#">Maddalena</a>	1559	17421
<b>German Support</b> Post here support questions in german. Do not post non-english topics in any other forum. Subforums: <a href="#">Deutschland</a> Forum Led by: <a href="#">Maddalena</a>	2870	17099
<b>German Hardware Help</b> Frage in Hardware- und Hardwarekonfigurationen bitte hier! Forum Led by: <a href="#">Maddalena</a>	1179	9385
Español		
Forum		
<b>Spanish General</b> Español general de usuarios de eMule. Forum Led by: <a href="#">Maddalena</a>	6396	33205
<b>Spanish Support</b> Foro de soporte técnico de eMule. Sólo se admiten temas en español. Subforos: <a href="#">Ayuda en Linux</a> , <a href="#">Ayuda en Windows</a> Forum Led by: <a href="#">Maddalena</a>	3150	26430
Français		
Forum		
<b>French General</b> Forum Led by: <a href="#">Maddalena</a>	9236	31982
Italiano		
Forum		
<b>Italian General</b> Forum Led by: <a href="#">Maddalena</a>	83	71
<b>Italian Support</b> Forum Led by: <a href="#">Maddalena</a>	10	96

LE FORUM DU SITE OFFICIEL D'EMULE (EMULE-PROJECT) POSSÈDE UNE PARTIE FRANÇAISE, UNE ALLEMANDE ET UN ESPAGNOLE. LES «FRENCHIES» Y SONT TRÈS ACTIFS !

## Quoi d'autre sur les forums eMule

Le cap de la configuration d'eMule passé, que vous apporteront réellement ces forums ? Tout d'abord, les actualités en rapport avec eMule (nouvelles versions, les bugs en revue, les virus sur le réseau, perquisition et fermeture de serveur...) Et plus largement, des nouvelles sur le monde du P2P (informations juridiques, nouvelles lois en vigueur, vos droits, le peer to peer à l'assemblée nationale...) Vous trouverez également des réponses en rapport avec les fonctionnements des mods existants (MorphXT, loNIX, eMule Plus, Xtreme...), ce qu'ils apportent ou pas. Idéal pour se faire une opinion et choisir après son avis.

## La place importante des développeurs

En tant que « développeur », vous contribuerez, à votre niveau, à l'amélioration de ce logiciel open source. Pour des tâches techniques (amélioration du code source, création et modifications de mods) ou d'autres plus littéraires, comme l'aide à la traduction

du soft par exemple. Le « dépôt » d'idées est aussi une sous-partie des forums où les nonprogrammeurs pourront inspirer les développeurs sur des changements et innovations à apporter à eMule. Les réseaux eMule/eDonkey et Kademlia offrent une variété et une quantité impressionnante de liens de téléchargements. Bien entendu, certaines communautés ne sont fréquentées que parce qu'elles proposent des liens vers du contenu à la frontière du légal...Mais, il y en a

également qui recensent pour vous tous les téléchargements libres. Des forums dédiés mettent en exergue des catégories de partage, des liens eMule pour des films, musiques, applications ou ebooks libres et gratuits.

## Les groupes de discussions

En plus des webforums eMule, sachez que vous trouverez un écho à vos requêtes dans les groupes de discussions Usenet français « alt.fr.outil.emule » et « alt.fr.outil.edonkey », principalement axés sur les actualités et l'aide technique. Mais pour plus d'interactivité et un réponse en temps réel à vos questionnements et soucis techniques, le mieux reste encore de vous connecter aux salons de chat IRC (Internet Relay Chat). Afin de discuter en ligne sur eMule, vous pouvez en passer par un client IRC classique, comme le célèbre mIRC (ou Klient ou encore F-IRC), ou par les logiciels de messagerie instantanée multiprotocoles qui gèrent les channels IRC (Trillian et GAIM). Mais le plus simple reste encore d'exploiter le client IRC intégré à eMule, qui vous évitera des configurations laborieuses et vous fera profiter des mêmes canaux thématiques (icône IRC d'eMule, puis Connecter).

## LES PRINCIPALES COMMUNAUTÉS EMULE

- <http://forum.emule-project.net> : Forum officiel et multilingue
- [www.emule-france.com/forum](http://www.emule-france.com/forum) : Hotline technique, hotline mods, débats actualités d'eMule
- [www.emule-inside.net](http://www.emule-inside.net) : Aide eMule, tutoriels, bugs, mods, développement
- [www.forum-p2p.com](http://www.forum-p2p.com) : Tutoriels, aides
- [www.numerama.com/forum](http://www.numerama.com/forum) : Actualités, eMule et ses mods, P2P en général
- [www.open-files.com/forum](http://www.open-files.com/forum) : eMule et le monde du P2P.

SPÉCIAL

# À CHACUN SON MOD

» Les MODS sont des versions modifiées de eMule qui offrent de nouvelles fonctions originales et conviviales. Découvrez notre sélection et choisissez votre MOD.

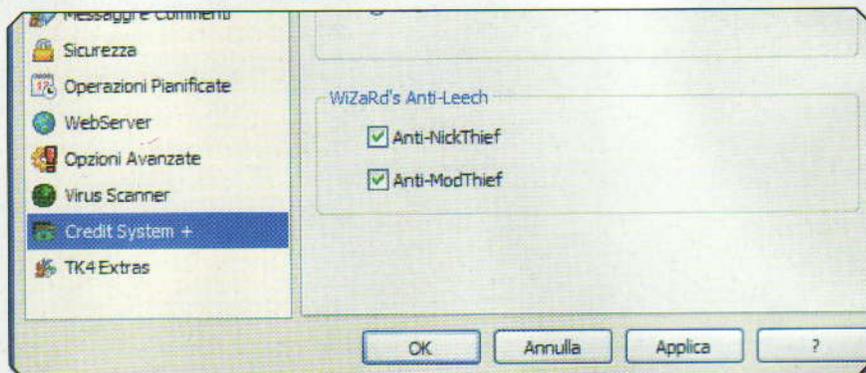
**NOM: EMULE TK4 MOD**

**VERSION: 2.2a**

**SITE: <http://emuletk4mod.sourceforge.net>**



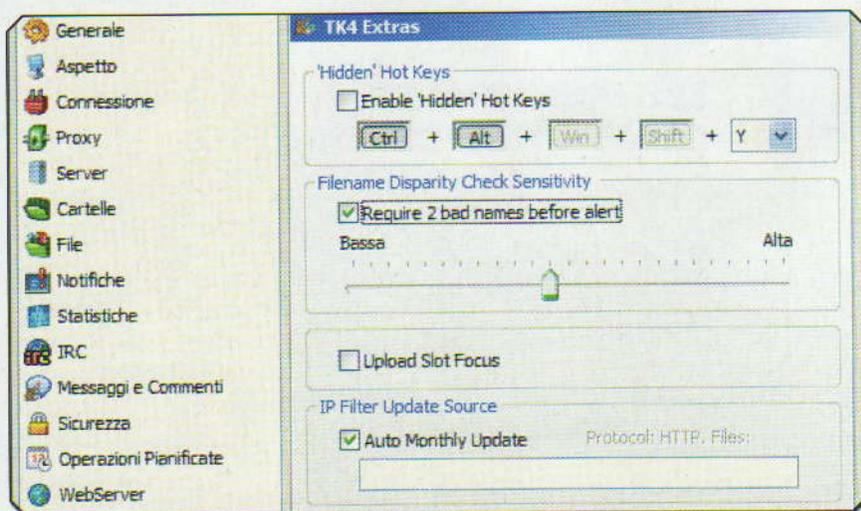
TK4 est un mod basé sur l'avant-dernière version d'eMule, autrement dit la 0.48a. Il s'agit d'un mod assez léger. Question interface, il ne s'écarte pas de la version de base d'eMule. Ses menus sont en anglais mais vous pouvez télécharger leur traduction



» EN SÉLECTIONNANT L'OPTION CREDIT SYSTEM, VOUS ACCEDEREZ A LA SECTION DES FILTRES LEECH QUI, MALHEUREUSEMENT, SONT PLUTOT LIMITEES

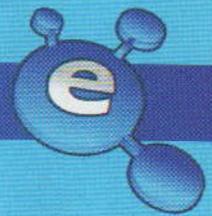
(partielle) en français directement depuis l'application. Pour effectuer cette opération, allez dans les Options, puis dans General et sélectionnez Français dans le menu Language. Vous trouverez les paramètres spécifiques dans les trois dernières sections des Options et plus précisément aux rubriques Virus Scanner, Credit System + et TK4 Extras. Parmi les fonctions les plus intéressantes,

vous trouverez justement un scan antivirus automatique des fichiers que vous téléchargerez. L'antivirus n'est toutefois pas intégré. TK4 s'appuie sur un antivirus extérieur que vous aurez préalablement installé, comme par exemple AVG plutôt qu'Avast ! Cerise sur le gâteau : la fonction pour masquer l'application. Vous l'appréciez surtout si vous ne souhaitez pas être surpris en train de télécharger des fichiers au lieu d'étudier ou de travailler. Vous pourrez, en effet, commander au programme de "disparaître" par le biais d'une combinaison de touches que vous pourrez définir à la section TK4 Extras. Signalons également la fonction "Filename Disparity Check" : elle contrôle le nom des fichiers que vous recherchez, afin d'écarter ceux ne correspondant pas à votre recherche. Bref, elle vous permettra de limiter le phénomène des "fake" si agaçants, à savoir ces fichiers renommés qui, en réalité disposent d'un tout autre contenu que celui recherché. Au final, il s'agit d'un mod équilibré, assez rapide, à tester sans plus attendre !

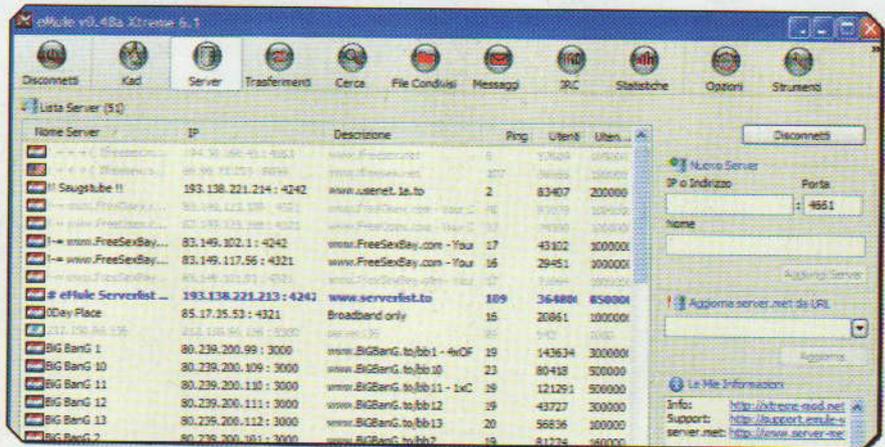
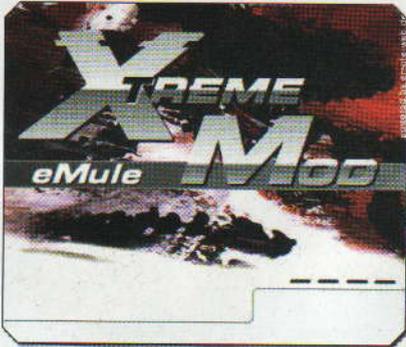


» VOUS TROUVEREZ DEUX FONCTIONS IMPORTANTES A LA SECTION TK4 EXTRAS : CELLE POUR MASQUER L'APPLICATION ET LE "FILENAME DISPARITY CHECK"

TK4



**NOM : EMULE XTREME**  
**VERSION : 6.1**  
**SITE : [www.xtreme-mod.net](http://www.xtreme-mod.net)**

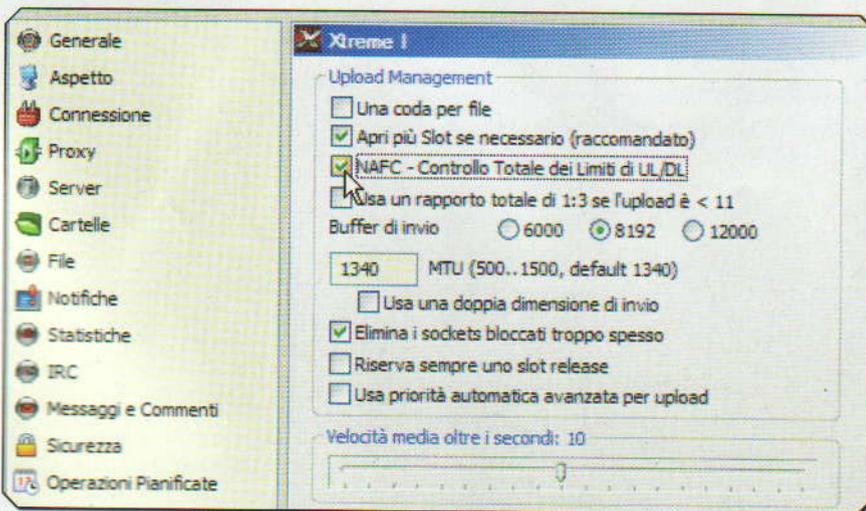


eMule Xtreme version 6.1 apporte certaines améliorations à la version officielle de l'application. On l'appréciera surtout pour son efficacité et sa légèreté. Commençons par les performances, thème qui tient tout particulièrement à cœur de tout fan qui se respecte. Le mod supporte une fonction dite de "super-obscureissement", active dès la configuration par défaut, et qui lui permet, du moins en théorie, de contourner les filtres imposés par certains fournisseurs d'accès Internet.

L'INTERFACE N'A PAS SUBI DE GROS CHANGEMENTS. ELLE EST TOUJOURS AUSSI SIMPLE ET INTUITIVE, COMME CELLE DU PROGRAMME ORIGINAL. SEULES CERTAINES COULEURS ET LES ICÔNES ONT CHANGÉ.

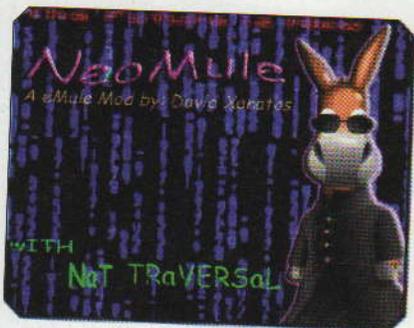
Si vous vous trouvez dans cette situation pour le moins désagréable, le jeu en vaut certainement la chandelle. Les vitesses de transfert devraient augmenter sensiblement, de l'ordre de plusieurs dizaines de Ko/s, sachant que la vitesse de votre connexion joue déjà un rôle important. Autre problème souvent agaçant : la phase d'upload. Comme le savent les utilisateurs d'eMule, version officielle, il n'est pas

rare que la bande réservée aux transferts "sortants" influe sur le fonctionnement d'autres applications, en ralentissant de façon démesurée la navigation sur le Web, le téléchargement du courrier électronique et ainsi de suite. Certes, il est possible de la paramétrer manuellement, voire de la réduire, mais ce faisant, vous risquez aussi de "couper" la vitesse des transferts que vous avez lancés. Une fonction appelée NAFC permet en revanche de paramétrer automatiquement la limite d'upload en tenant compte du trafic généré par les autres programmes, au lieu des seuls transferts P2P. Parallèlement, NAFC règle automatiquement la bande "entrante". Ainsi, vous n'avez plus besoin de tester chaque fois le réglage, qui en théorie, serait le meilleur. Autre nouveauté : le système anti-leecher, qui vous permet d'exclure, entre autres, des transferts, les utilisateurs qui se limitent à télécharger sans rien proposer en échange. Toutes ces fonctions sont activables à la section Options, sous les rubriques Xtreme I et Xtreme II.

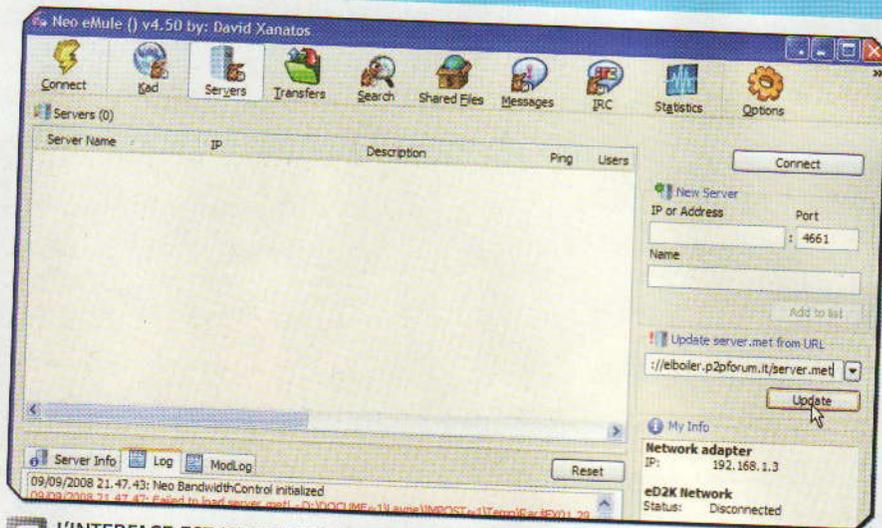


VOICI UNE VUE DU PANNEAU DE CONFIGURATION. NOUS VOUS CONSEILLONS D'ACTIVER LA FONCTION NAFC ET DE COCHER LES RUBRIQUES OUVRIRE PLUSIEURS SLOTS SI NÉCESSAIRE ET SUPPRIMER LES SOCKETS TROP SOUVENT BLOQUÉS. CETTE FONCTION VOUS PERMETTRA DE SUPPRIMER DE LA FILE D'ATTENTE CES CLIENTS QUI ONT DES DIFFICULTÉS À TRANSFÉRER.

**NOM: NEO MULE**  
**VERSION: 4.50**  
**SITE: <https://sourceforge.net/projects/neomule>**



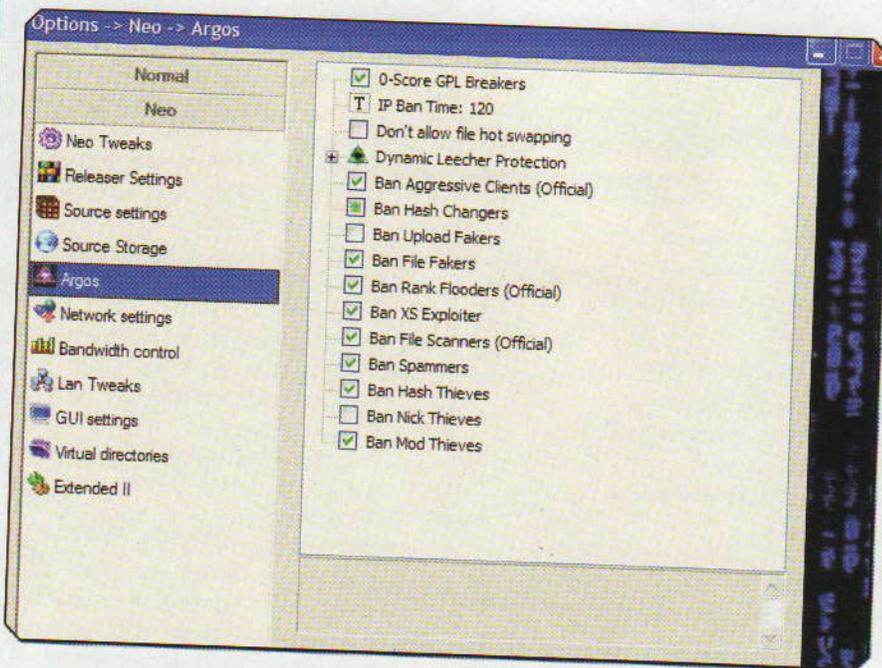
Neo Mule n'est pas un module particulièrement récent. Sa dernière version remonte à décembre 2007, basée sur la version officielle 0.48a d'eMule tandis que, comme vous le savez, la suivante est déjà depuis longtemps en circulation, à savoir la 0.49b. Le pack disponible sur le site du développeur comporte une installation en anglais. Une version française est toutefois disponible à l'adresse suivante : [www.neomule.softonic.fr/](http://www.neomule.softonic.fr/).



L'INTERFACE EST IDENTIQUE A CELLE DE LA VERSION DE BASE D'EMULE, EXCEPTÉ LA SECTION SERVEUR QUI RESTE VIDE. POUR TELECHARGER UNE LISTE ACTUALISEE DES SERVEURS, IL FAUDRA FOURNIR L'ADRESSE D'UNE SOURCE EXTERIEURE

Commençons par l'interface, fondamentalement identique à celle de l'eMule traditionnel : les icônes, le thème et les sections sont les mêmes que ceux auxquels vous êtes habitué. A noter en passant que la section Server est totalement vide. Un choix sans doute justifié par l'hécatombe qui a frappé de

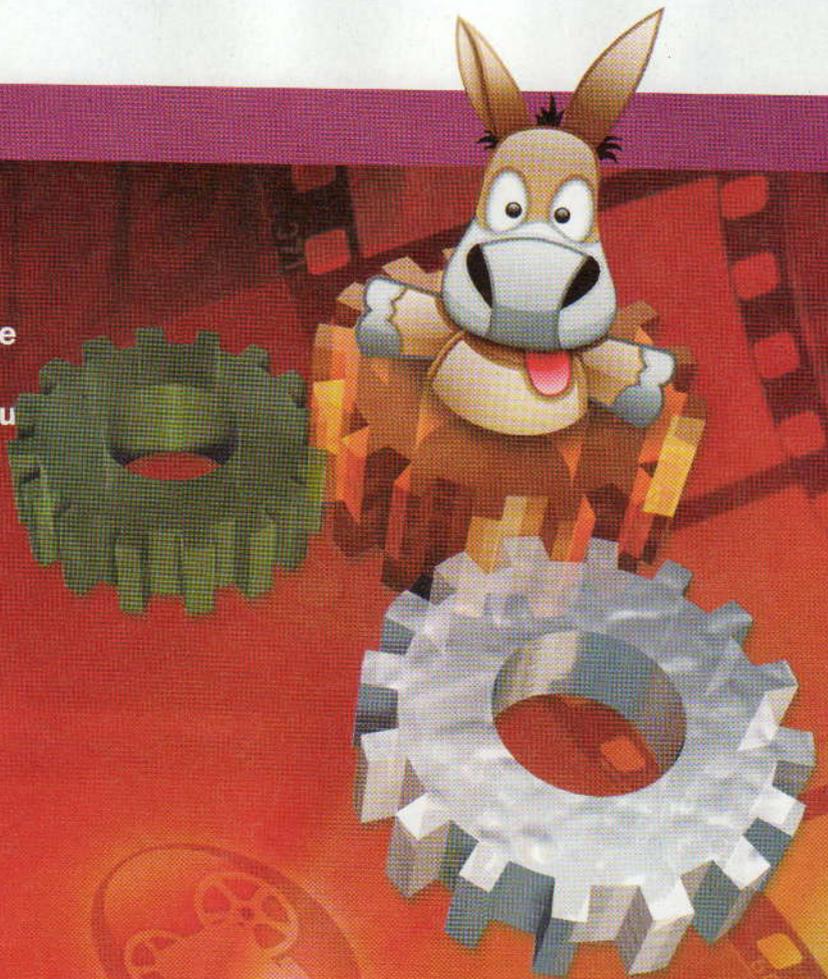
célèbres serveurs et à laquelle nous avons assisté ces derniers temps. Vous devrez donc télécharger les adresses des serveurs mis à jour depuis une source extérieure, par exemple à partir de [www.gruk.org/list.php](http://www.gruk.org/list.php). En fouillant un peu dans les options, vous trouverez toutefois une large section consacrée aux fonctions supplémentaires regroupées dans le menu Neo. Très nombreuses, elles intègrent une série de systèmes pour le réglage dynamique des limites d'upload dont la méthode NAFC et le dernier né NeoBC, un filtre anti leech de type ARGOS, ainsi qu'une infinité d'outils de contrôle des Slot tels que Slot Focus, Badwolf, trickeSlots etc.. Nombreuses sont également les fonctions destinées à optimiser l'occupation de la bande, la connectivité, tant au niveau du réseau local qu'au niveau d'Internet. Mais ce n'est pas tout, à vous de découvrir le reste ! En résumé, il s'agit d'un mod adapté à ceux qui aiment avoir un contrôle total sur leur application. Nous la déconseillons, en revanche, aux débutants : ils risqueraient d'être quelque peu désorientés.



LE BLOCAGE DES CLIENTS INDESIRABLES S'EFFECTUE AVEC DES FILTRES DE TYPE ARGOS. LES PARAMETRES PAR DEFAUT SONT DEJA ASSEZ RESTRICTIFS

## EN SAVOIR PLUS

Retrouvez les petits plus qui font la différence avec eMule. à chaque numéro, découvrez comment mieux utiliser la Mule et ses petits secrets pour faciliter et doper vos téléchargements.



## LA FABLE DU "SEMEUR" ET DE LA "SANGSUE"

Le client eMule repose sur le principe de l'échange de fichiers. Pour la bonne vitalité du réseau, les peernauts doivent respecter l'équilibre en téléchargeant mais en laissant aussi les autres avoir accès à leurs fichiers.



### PAS DE « LEECHERS » SANS « SEEDERS » !

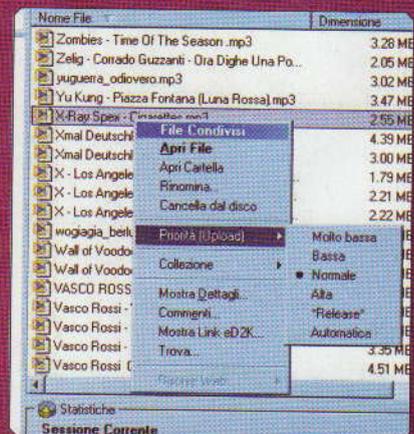
Pour qu'il y ait des fichiers disponibles lors des recherches sur les serveurs eMule ou sur le réseau décentralisé KAD, il est nécessaire que certains envoient des parties de fichiers : ce sont les « seeders » (semeurs). Ceux qui les téléchargent sont des « leechers » (sangsues). Bien sûr, la plupart des utilisateurs sont à la fois l'un et l'autre.

### PLUS DE PARTAGE, C'EST PLUS DE VITESSE

Chez eMule, il est ainsi bienvenu d'avoir un comportement altruiste en « seedant ». Lorsque votre téléchargement est achevé, laissez-le en partage encore quelque temps. Rendez-vous dans l'onglet partage et avec le bouton

contextuel sur « Priorité (Émission) » choisissez « Release ». Autre point important, dans « Préférences » et « Connexions », positionnez votre vitesse de connexion au moins à 40 Ko/s en ADSL. On ne le dira jamais assez, eMule fonctionne sur le principe du système de crédit. Ceux qui partagent le plus patienteront le moins dans les files d'attente (jusqu'à 10 fois moins). Un fait très important lorsque les fichiers que l'on souhaite sont rares ou disposent de peu de sources ! Mais beaucoup de peernauts se plaignent pourtant de la rareté de certains fichiers ou du manque de vitesse des « downloads » faute au manque de partage. Ainsi, si dix peernauts envoient et si vingt personnes réceptionnent, cela peut poser un problème de

débit car il y a alors un seeder pour deux leechers. Mais si vingt personnes « seeds » pour dix « leechers », il y a dans ce cas deux seeders pour un leecher, le débit n'en est que meilleur.





# EMULE 0.49A: QUOI DE NEUF ?

» Quelles sont les nouvelles fonctions pour la version 0.49a d'eMule ? Certaines sont nettement visibles et déterminantes pour Kad. La plupart des autres correctifs concernent des améliorations sécuritaires et d'autres subtilités liées à l'interface de gestion.

## Kad : 80 % de la mise à jour à lui tout seul

Il y a de moins en moins de serveurs ED2K, bientôt, ils disparaîtront totalement. C'est pourquoi, les développeurs d'eMule 0.49a ont davantage mis l'accent sur le protocole Kad.



### KAD : L'UDP EST DÉSORMAIS BROUILLÉ

Le brouillage de Kad n'était jusque-là pas concerné par l'activation du brouillage de protocole qui ne fonctionnait alors que sur ED2K. Désormais, en activant le brouillage du protocole « Préférences > Sécurité > Activer le brouillage du protocole », Kad sera aussi de la partie !

### STATUT DU FIREWALL

Dans serveurs et le panneau « Mes infos », l'état du firewall de Kad est à

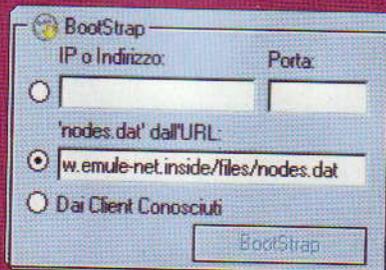
présent clairement spécifié, notamment avec l'ajout de "UDP Etat". Après le test avec succès du pare-feu, le statut UDP est validé. Il en résulte qu'eMule participera totalement au réseau Kad et ne générera plus tout le surplus de bande passante comme dans les anciennes versions. Les clients qui ont l'état UDP ouvert supportent désormais les appels directs (invoqués par les paquets UDP) pour se connecter aux clients qui comme eux ont passé avec brio le test du firewall. Ces appels sont plus rapides, plus fiables et utilisent moins de ressources.

eMule ne fonctionne qu'avec les serveurs ED2K et est limité en sources, donc en vitesse. Il est désormais possible d'amorcer Kad en entrant directement l'adresse web d'un nouveau fichier réparateur de nœuds de connexions (nodes.dat). Celui-ci doit être saisi dans le menu « Kad > Amorçage > Nodes.dat à partir d'un url ». (ex : « www.emule-inside.net/files/nodes.dat »).



### QUAND KAD NE DÉMARRE PLUS ?

Il arrive malheureusement que Kad ne démarre plus. Sans ce protocole,

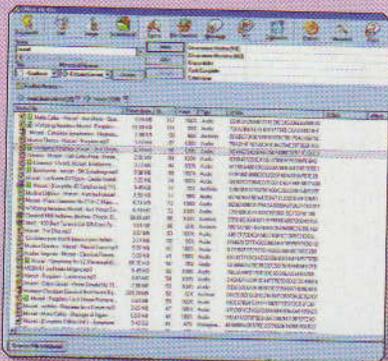


## Autres correctifs principaux

POUR TOUS INTERMÉDIAIRE AVANCÉ



Après ce petit tour d'horizon sur Kad, découvrons maintenant les principales améliorations qui donnent un petit lifting bienvenu à eMule !

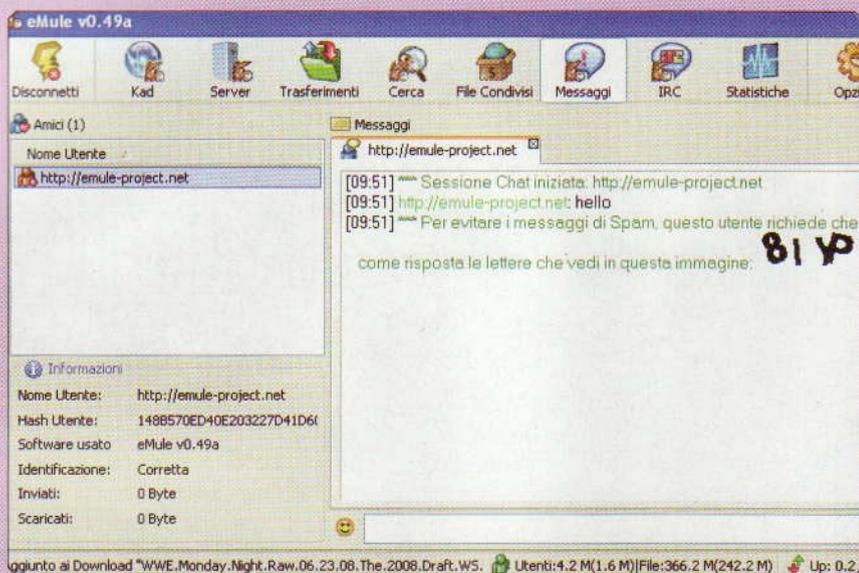
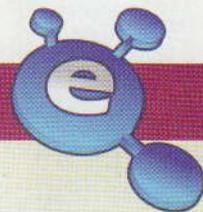


### LA RECHERCHE SE SOUVIENT DE TOUT

Ca y est, eMule se souvient désormais de vos recherches ! Les fenêtres de recherche ouvertes sont maintenant sauvegardées et restaurées à l'ouverture d'une nouvelle session. Il n'est donc plus nécessaire de relancer une recherche si vous n'aviez pas eu le temps d'analyser tous les

résultats. Pour l'activation allez dans le menu « Préférence > Affichage » et cochez "Se souvenir des recherches en cours au prochain démarrage".

Dans la fenêtre de Recherche, une zone de filtrage a aussi été ajoutée. Elle permet de "surfiltrer" les résultats pour une recherche encore plus pointue (Disponibilité, codec, Durée...).



### LA FIN DES SPAMS ET LE RETOUR À UNE MESSAGERIE SAINE

Cela fait des mois que nous étions envahis de messages spams non sollicités ! Grâce à l'authentification Captcha, les développeurs ont enfin résolu le problème. Quiconque voudra vous envoyer un message devra d'abord résoudre un Captcha, c'est-à-dire un code sous forme de lettres présentes dans une image. Les anciens clients qui ne supportent pas cette fonctionnalité ne pourront plus vous envoyer de messages et les robots seront déjoués.

### BROUILLAGE DE PROTOCOLE, "ON", DÈS L'INSTALLATION !

Il fallait auparavant activer manuellement le brouillage de protocole via « Préférences > Sécurité > Activer le brouillage du protocole ». Dès la première installation, eMule active automatiquement cette fonctionnalité. Rappelons que ce dispositif permet de masquer le protocole eMule sur le réseau ce qui empêche le filtrage et le bridage d'un tiers dont les fournisseurs d'accès à Internet. Les communications d'eMule apparaissent comme des informations (ce qui ne vous rend pas anonyme, seul la technologie eMule est « brouillée »).

### NE JAMAIS PERDRE MES AMIS DE VUE

La messagerie peut désormais retrouver vos "Amis" même s'ils changent d'IP. À condition que vous soyez connectés à Kad avec un pare-feu correctement configuré. Ce léger correctif vous aidera à rester en contact avec vos amis plus longtemps que le temps d'une simple session (valable pour les nouveaux amis ajoutés qui sont connectés au réseau Kad). En pratique, quand vous envoyez un message à un contact, eMule s'assure que le hachage du client de l'utilisateur correspond toujours une fois la connexion établie, et que l'identification sécurisée aboutit afin de s'assurer qu'il s'agit réellement de votre ami.

### EMPÊCHER LA MISE EN VEILLE

En allant dans, Préférences, Général il est possible d'empêcher la mise en veille du PC quand eMule fonctionne. En outre, le client P2P tient compte des modes de mise en veille de Windows et se reconnecte lors de la sortie de la mise en veille.

### CONNEXION À UN SERVEUR ALÉATOIRE

Quand on se connecte au réseau Ed2k, eMule démarre maintenant avec un serveur aléatoire au lieu d'utiliser le premier serveur listé dans votre fichier "server.met". Les tris tels que priorités, fichiers, Max utilisateurs... ne sont pas concernés par cette modification.

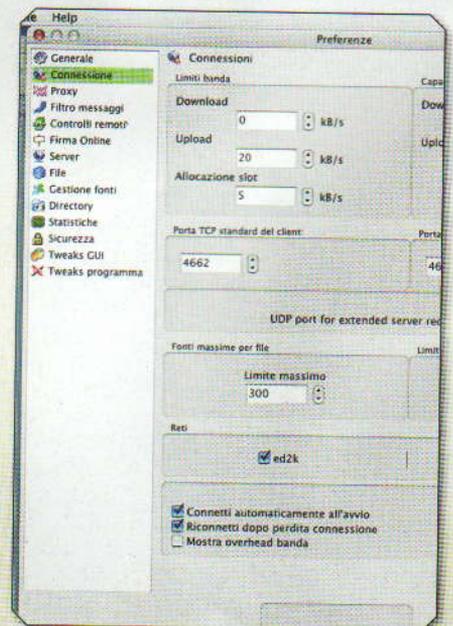
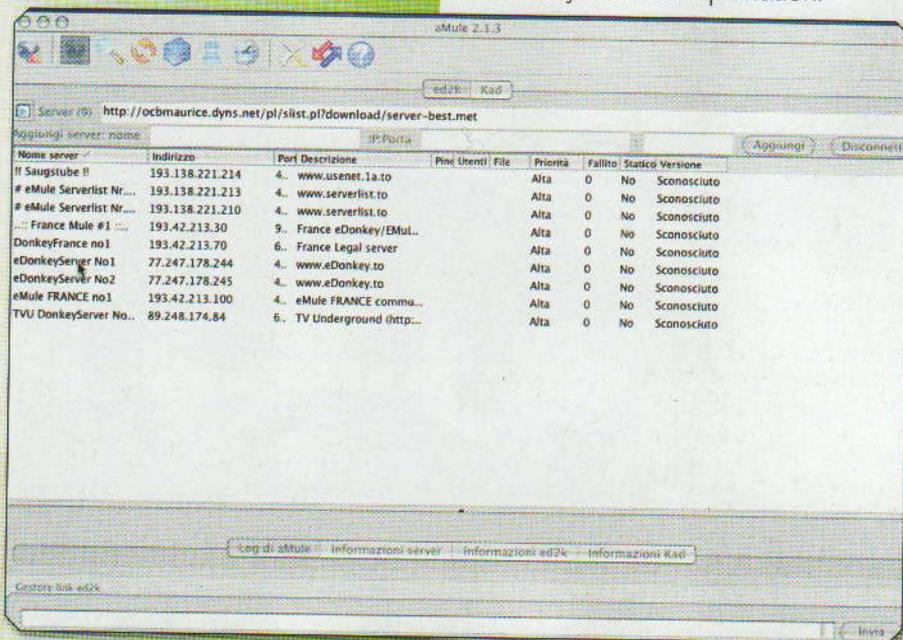
# 1 POMME + 1 MULE = aMule

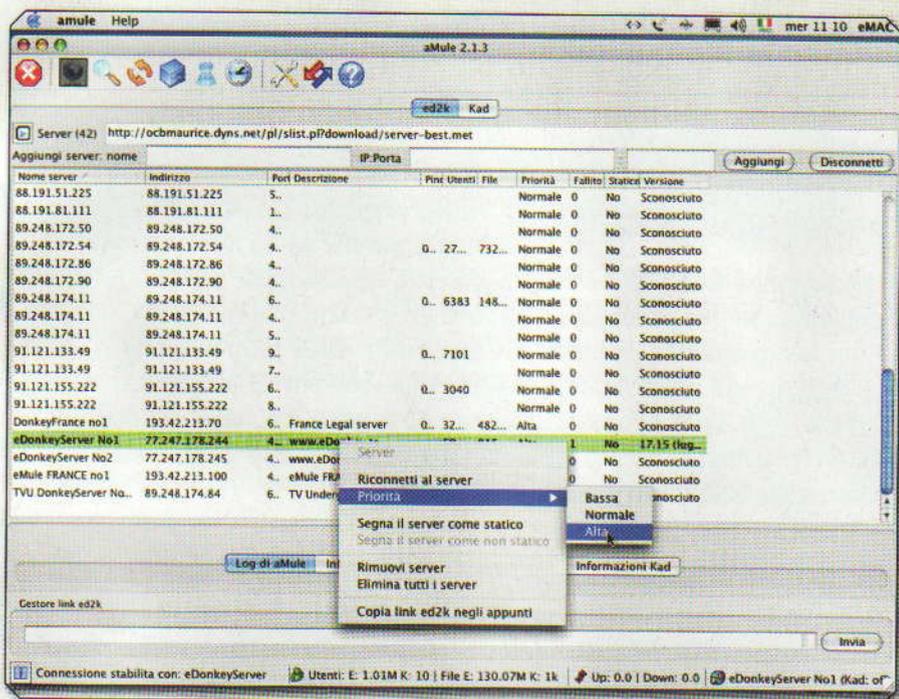
**► Partager ses fichiers personnels avec un Mac est on ne peut plus simple, grâce aux clients p2p. aMule, la version pour Mac OS de eMule, compte certainement parmi les clients les plus répandus et les plus simples d'utilisation. Voyons ensemble comment le configurer et l'utiliser au mieux.**

**a**Mule (pour "all-platforms mule") est un client multi-plate-forme destiné aux réseaux eDonkey et Kademilla. Supportant GNU/Linux, Solaris, Mac OS X et Microsoft Windows, il a été paramétré sur le modèle de notre cher eMule. aMule supporte la quasi-totalité des fonctions de la "mule" pour Windows, comme par exemple le système de crédits, le partage des sources pour trouver des fichiers et des sources de téléchargement plus rapidement, le support des filtres IP pour se protéger contre des connexions "dangereuses" ou "espions", ou encore la gestion du protocole de réseau UPnP. Connectez-vous au site [www.amule.org](http://www.amule.org) et téléchargez la version d'aMule 2.1.3 adaptée à votre système d'exploitation.

## Méthode d'installation

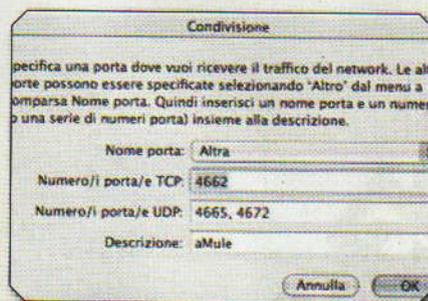
Aucune installation n'est exigée, il suffit de décompresser le fichier puis de double-cliquer sur l'exécutable. Pour commencer, cliquez sur le bouton Serveur, à côté du champ d'adresse, pour télécharger la liste des serveurs. Lorsque celle-ci apparaît, double-cliquez sur le nom du serveur auquel vous souhaitez vous connecter. Appuyez sur la touche Ctrl et cliquez sur le nom du serveur qui vous intéresse. Dans le menu qui apparaît, sélectionnez Priorité et cliquez sur Haute, puis ré-exécutez cette commande et choisissez l'option Définir le serveur comme statique. A présent, cliquez sur l'icône Fenêtre Paramètre préférences (avec le symbole d'un





## Configuration des ports

À présent, configurez les ports. Les services d'aMule utilisent trois ports indiqués dans les préférences du programme : 4662, 4665 et 4672. Si vous utilisez uniquement le pare-feu du système, vous devez alors créer une règle qui permette à ces ports de communiquer avec l'extérieur (si en revanche vous utilisez un routeur, allez sur [www.portforward.com](http://www.portforward.com) pour trouver la solution adaptée à ce dernier).



tournevis et d'une clé anglaise) pour personnaliser le programme.

Dans l'onglet Connexion, vous devez paramétrer les limites de bande. Fixez une valeur d'upload égale à 2/3 de la vitesse d'upload de votre connexion (par exemple, si votre vitesse d'upload atteint 30 Ko/s, entrez la valeur 20) et laissez sur zéro la valeur de téléchargement pour obtenir une vitesse illimitée. Dans le champ Allocation slot, entrez la vitesse de

téléchargement des serveurs qui se connectent à votre ordinateur, par exemple 5. Cliquez sur Serveur, à gauche, et dans la partie droite, désélectionnez les options Mettre à jour la liste de serveurs quand vous vous déconnectez d'un serveur, et Mettre à jour la liste des serveurs quand un client se connecte, puis remplacez la valeur 2 par 5 dans le champ Supprimer serveurs inactifs après 2 tentatives. Choisissez un lecteur vidéo à la section Répertoire et cliquez sur OK.

A partir du menu Pomme, sélectionnez Préférences et double-cliquez sur Partage. Dans l'onglet Pare-feu, cliquez sur Nouveau et entrez les ports utilisés. Il ne vous reste plus qu'à cliquer sur l'icône représentant une loupe et à chercher ce qui vous intéresse. Vous pouvez filtrer la recherche de façon à obtenir une première sélection qui distingue fichiers audio, vidéo, images, programmes et ainsi de suite. Vous pouvez aussi indiquer la taille minimale et maximale des fichiers et même indiquer l'éventuelle extension souhaitée.

## LE SYSTÈME DE CRÉDITS

Pour récompenser les utilisateurs qui partagent de nombreux fichiers, on utilise le système des files d'attente. Plus un utilisateur "fait la queue", en attendant de télécharger un fichier, et plus sa position progresse vers le haut. Le système de crédits modifie la vitesse de remontée de la file : plus on upload des fichiers vers un client, et plus on progresse rapidement dans la file d'attente de ce client. Si vous avez pour habitude d'utiliser eMule sous Windows, vous pouvez transférer vos crédits aMule de façon à ne pas perdre les droits acquis. Vous devez transférer d'un ordinateur à l'autre certains fichiers contenant les informations sur vos crédits et sur votre identité : pour cela, copiez les fichiers **Clients.met**, **Known.met**, **Known2.met**, **Server.met**, **Emfriends.met**, **Shreddir.dat**, **Cryptkey.dat** et **Preferences.dat** qui se trouvent dans le dossier **Config**.

AC_BootstrapIPS	1 KB	File DAT	13/04/2006 20:26
AC_IPFilterUpdateURLs	1 KB	File DAT	12/04/2006 3:03
AC_SearchStrings	2 KB	File DAT	13/04/2006 20:26
AC_ServerMetURLs	1 KB	File DAT	13/04/2006 20:26
addresses	0 KB	File DAT	04/11/2002 12:26
cancelled	8 KB	File MET	13/04/2006 20:26
clients	1.089 KB	File MET	13/04/2006 20:26
clients.met	1.088 KB	File BAK	13/04/2006 19:15
cryptkey	1 KB	File DAT	27/01/2006 17:08
emfriends	1 KB	File MET	13/04/2006 20:26
eMule Light.tmpl	71 KB	File TMPL	10/06/2005 15:50
eMule.tmpl	113 KB	File TMPL	06/07/2005 17:27
key_index	1 KB	File DAT	13/04/2006 20:26
known	322 KB	File MET	13/04/2006 20:26
known2	7.718 KB	File MET	13/04/2006 14:28
load_index	6 KB	File DAT	13/04/2006 20:26
nodes	5 KB	File DAT	13/04/2006 20:26
preferences	1 KB	File DAT	13/04/2006 20:26
preferencesCad	10 KB	Impostazioni di conf...	13/04/2006 20:26
server	1 KB	File DAT	13/04/2006 20:26
server	2 KB	File MET	13/04/2006 20:26

DANS LE DOSSIER D'EMULE, CLIQUEZ SUR CONFIG ET COPIEZ LES FICHIERS CONTENANT LES INFORMATIONS NÉCESSAIRES DANS LE DOSSIER LIBRAIRIE UTILISATEUR/APPLICATION SUPPORT/AMULE.

# VIDÉOS &



## Bubblebeat

### 100% ÉLECTRONIQUE

Entièrement dédié à la musique

électronique Bubblebeat vous permettra de découvrir ses différentes déclinaisons de la techno à la house en passant par l'ambient... Pour les néophytes les sections «aquarium» vous proposent des listes d'écoute prédéfinies, classées selon vos envies musicales du moment. Vous avez également la possibilité d'acheter les titres écoutés, comptez 1,79 € en moyenne ce qui semble un peu élevé.

Site: [www.bubblebeat.com](http://www.bubblebeat.com)

## Concerts

Si vous souhaitez revivre les plus grands concerts des légendes du rock ne perdez pas une seconde pour vous rendre sur ce site. Vous pourrez chiner par date ou par artiste et visionner plus de 1400 concerts et une centaine d'interviews en streaming allant de Black Sabbath à Bowie en passant par Bob Marley et Genesis.

Site: <http://concerts.wolfgangsvault.com>



## Jaman

### FILM SUR INTERNET

Ce service de diffusion de films en P2P, offre gratuitement un bon nombre de

films en streaming.

Ces films peuvent être regardés directement depuis votre navigateur internet par contre, ils sont précédés et suivis par de la publicité.

Site: [www.jaman.com](http://www.jaman.com)



## Dailymotion

### NATURE

Amoureux des beaux espaces ce groupe vous propose pas

moins de 1400 vidéos

toutes en rapport avec

la nature. N'hésitez

pas à parcourir les

nombreuses pages et

découvrez au gré des

commentaires des petits

bouts de paradis tout en

images... Laissez vous

surprendre par ceux à

deux pas de chez vous...

Site: [www.dailymotion.com/group/18056](http://www.dailymotion.com/group/18056)



# MUSIQUE



## Dailymotion

### ANIMAUX

Une chaîne au

contenu très diversifié pour appréhender la nature de plusieurs points. Une fois que vous aurez fait votre choix, des vidéos aussi bien humoristiques, qu'insolites vous offriront quelques bons moments de détente.

**Site:** <http://www.dailymotion.com/us/cluster/animals/featured>



## Earth

### HAUTE DÉFINITION

La vie sauvage en haute définition pour découvrir les plus beaux endroits de la planète. De magnifiques documentaires animaliers avec des commentaires audio en option pour mieux s'imprégner de l'ambiance. Quel plaisir, superbe !

**Site:** [www.earth-touch.com](http://www.earth-touch.com)



## Kewego

### COMPILATION

Voici une excellente compilation concoctée par la rédaction du vidéoblog de femmesplus.fr. Elle contient aussi bien des extraits d'émissions TV, de reportages, de clips vidéo que des séries sans oublier quelques « caméras cachées » bien amusantes.

**Site:** [www.kewego.it](http://www.kewego.it)



## Wuapi

### UN NOUVEAU STAGE6

Apparemment rien ne différencie Wuapi de YouTube puisque les

fonctionnalités sont quasiment identiques. Là où Wuapi se démarque c'est par la qualité HD de ses vidéos. On apprécie aussi le système de recherche qui permet de chercher par mot-clé, de filtrer les résultats par langue et/ou langue des sous-titres. Un site à suivre de très près.

**Site:** <http://wuapi.com>



# Tous derrière ... et lui devant

**V**ous avez stoppé tous les téléchargements en cours, vidé votre dossier de partage et désinstallé votre ou vos logiciel(s) d'échange préféré(s) ? C'est bien. Vous faites pourtant partie d'une minorité d'internautes. Les autres ? Certains, confiants dans leur bonne étoile, se moqueront du nouveau cadre légal, beaucoup modifieront un temps leurs habitudes (limitation des échanges à l'essentiel), d'autres enfin (combien seront-ils ?) basculeront vers les solutions « P2P anonyme », si séduisantes : masquer son identité et crypter la nature de ses échanges est devenu un jeu d'enfant. La plupart des grands clients ont démocratisé cet accès à la clandestinité. Même eMule dispose de plusieurs fonctions qui vous permettent de gagner en confidentialité. Les internautes sont-ils condamnés à la délinquance, l'industrie culturelle aux mesures liberticides ? Exécrables, les rapports entre les deux parties ne sont pourtant pas définitivement coupés. Des initiatives indépendantes

rappellent que la technologie P2P est au coeur de l'innovation audiovisuelle actuelle. Les majors se rendent aussi compte, contraintes et forcées, que ces pirates qu'elles agressent sont aussi des consommateurs. Et lorsque les ventes de musique en ligne s'essouffent, elles daignent enfin proposer d'autres solutions que le contrôle absolu des échanges et la piètre mise en valeur des artistes. Même la notion de gratuité retrouve grâce à leurs yeux. Le P2P, comme nous l'avons souvent évoqué, est un formidable vecteur de technologie sociale. A l'heure où la mondialisation est tant décriée, elle peut pourtant revêtir une forme extrêmement positive. La musique, le cinéma, la littérature, le sport, l'environnement, la mode, le design et tant d'autres sujets sont partagés par l'ensemble des connectés de la planète et représentent autant de sujets de discussion universelle. Les réseaux sociaux, ces sites Internet qui permettent à chacun de partager sa culture avec les autres ne connaissent ni frontière, ni couleur, ni sectarisme. Alors Internaute du monde entier, UNISSEZ-VOUS !

## > AVERTISSEMENT

eMule&co est un magazine d'information et de sensibilisation aux nouvelles technologies de diffusion et de communication numériques, traitant de leurs aspects techniques et socioculturels. Suite aux évolutions du cadre législatif concernant le respect et la protection du droit d'auteur et des droits voisins dans la société de l'information, nous rappelons à nos lecteurs que les informations, conseils et présentations de services ou de logiciels mentionnés dans ce magazine ne doivent pas être utilisés pour enfreindre ces dispositions légales. Concernant plus spécifiquement les logiciels dits « peer-to-peer », dont le logiciel « eMule » fait partie, et concernant plus généralement tout dispositif permettant

le stockage, l'échange ou l'acquisition de données numérisées, la rédaction rappelle qu'ils ne peuvent servir qu'à favoriser et permettre les échanges d'oeuvres, de fichiers ou de programmes libres de droits et/ou protégés par des licences autorisant leur diffusion ou leur copie gratuite à des fins non commerciales. Ils peuvent aussi être utilisés pour diffuser ou acquérir des oeuvres et des programmes entre personnes morales ou physiques ayant acquis ces mêmes droits, gratuitement ou à titre onéreux. Emule&Co ne saurait être tenu responsable des infractions ou des délits commis via l'utilisation d'informations, de services ou de logiciels mentionnés dans ses colonnes. Nous invitons nos lecteurs à prendre connaissance des différents textes de loi ayant trait au droit d'auteur pour s'assurer qu'ils se conforment à la législation française en vigueur.

# CONCOURS FAN-ART

POUR EMULE MAG



**Envoyez-nous vos dessins  
et illustrations de votre Mule:**  
Les plus beaux et les plus originaux seront  
publiés dans eMule & Co!

Tous formats acceptés (JPEG, TIFF, Bitmap, PDF,  
Photoshop, Illustrator,...)  
Adressez vos fan-arts sur l'adresse :

[contact@emulemag.fr](mailto:contact@emulemag.fr)

en nous confirmant votre bon pour publication dans votre e-mail

**VOUS FAITES MIEUX QUE LA RÉDACTION ??!**  
**CLASSIQUE, DÉCALÉ OU DESTROY ?**